



CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO DISTRITO FEDERAL  
CENTRO DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO DO ENSINO ASSISTENCIAL  
COLÉGIO MILITAR DOM PEDRO II



## **3ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO**

**2º BIMESTRE (25/04 a 1/07)**

Este é o nosso CADERNO DE EMENTAS para o 2º Bimestre de 2022.

Para facilitar a organização e o planejamento individual de cada estudante, as datas das avaliações foram dispostas em um calendário semanal. Os conteúdos estão reunidos logo a seguir, conforme cada Área do Conhecimento:

- Linguagens e suas tecnologias;
- Matemática e suas tecnologias;
- Ciências da Natureza e suas tecnologias;
- Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.

Ressaltamos novamente que o crescimento acadêmico do aluno dar-se-á mediante a regularidade nos seus estudos, com as leituras e a realização de exercícios cotidianamente. A recuperação dar-se-á bimestre a bimestre, em que as notas do bimestre atual recuperam as notas do bimestre anterior.

Por fim, desejo a todos um excelente 2º Bimestre. A Supervisão do Ensino Médio está à disposição para eventuais dúvidas ou dificuldades.

Bons estudos!

**Eber Oliveira Silva** - SubTen QBMG-1  
Supervisor Escolar do Ensino Médio  
Matr. 1406289



CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO DISTRITO FEDERAL  
CENTRO DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO DO ENSINO ASSISTENCIAL  
COLÉGIO MILITAR DOM PEDRO II



## 3ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO

2º BIMESTRE (25/04 a 1/07)

MAIO					
Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
9	10	11	12	13	14
***	***	***	***	***	***
16	17	18	19	20	21
AP Matemática: G	AP Leitura e Produção: D F AP Matemática: E AP História: A B C D E F G AP de Artes Visuais: D E AP de Artes Cênicas: C F	AP Matemática: A C D AP Leitura e Produção: A E	AP Leitura e Produção: C AP de Artes Cênicas: A E	AP Matemática: B F AP de Artes Cênicas: B D G AP de Artes Visuais: B F G	***
23	24	25	26	27	28
AP Sociologia: A B C D E F G AP Leitura e Produção: B G AP de Física: D AP de Artes Visuais: A C	AP Geografia: A B C D E F G AP de Artes Musicais: A C AP Gramática: F G	AP Física: B G AP de Artes Musicais: D E F AP Gramática: B D	AP Física: A C AP de Artes Musicais: B G AP Literatura: D F AP Gramática: C.	AP Física: E F AP Filosofia: A B C D E F G AP Literatura: A E G	***

**JUNHO**

Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
<b>30</b>	<b>31</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
AP Literatura: B C AP Gramática: A E	***	***	***	AP Biologia: B AP Química: C D	<b>AVALIAÇÃO INTEGRADA</b> (1ª Chamada)
<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>11</b>
AP Biologia: A C	<b>OBMEP</b>	AP Biologia: G F AP Espanhol: A B C D E F G AP Inglês: A B C D E F G AP Química: A E F	AP Biologia: E D AP Química: B	***	***
<b>13</b>	<b>14</b>	<b>15</b>	<b>16</b>	<b>17</b>	<b>18</b>
***	AP Química: G	<b>AVALIAÇÃO INTEGRADA</b> (no contraturno) (2ª Chamada)	<b>FERIADO</b>	<b>FERIADO</b>	***
<b>20</b>	<b>21</b>	<b>22</b>	<b>23</b>	<b>24</b>	<b>25</b>
<b>2ª CHAMADA AP</b>  Presencial: - Leitura e Produção - Língua Portuguesa (Gramática e Literatura)	***	***	<b>2ª CHAMADA AP</b>  Presencial: - Matemática - Artes	<b>AVALIAÇÃO BIMESTRAL</b> <b>Matemática</b> 7h15 às 9h15 <b>Artes</b> 9h30 às 10h50 <b>Espanhol</b> 11h às 12h20	***
<b>27</b>	<b>28</b>	<b>29</b>	<b>30</b>	<b>1 (julho)</b>	
<b>AVALIAÇÃO BIMESTRAL</b> <b>Química</b> 7h15 às 9h15 <b>Sociologia</b> 9h30 às 10h50 <b>Inglês</b> 11h às 12h20	<b>AVALIAÇÃO BIMESTRAL</b> <b>Física</b> 7h15 às 9h15 <b>Geografia</b> 9h30 às 10h50 <b>Filosofia</b> 11h às 12h20	<b>AVALIAÇÃO BIMESTRAL</b> <b>Língua Portuguesa</b> 7h15 às 9h15 <b>Biologia</b> 9h30 às 10h50 <b>História</b> 11h às 12h20	<b>SIMULADO II</b> (1ª, 2ª e 3ª Séries)	<b>SIMULADO II</b> (1ª Série)	***

**JULHO**

<b>Segunda</b>	<b>Terça</b>	<b>Quarta</b>	<b>Quinta</b>	<b>Sexta</b>	<b>Sábado</b>
					<b>2</b>
***	***	***	***	***	***
<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>9</b>
<b>RECESSO</b>	<b>RECESSO</b>	<b>RECESSO</b>	<b>RECESSO</b>	<b>RECESSO</b>	<b>RECESSO</b>
<b>11</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>15</b>	<b>16</b>
<b>RECESSO</b>	<b>RECESSO</b>	<b>RECESSO</b>	<b>RECESSO</b>	<b>RECESSO</b>	<b>RECESSO</b>
<b>18</b>	<b>19</b>	<b>20</b>	<b>21</b>	<b>22</b>	<b>23</b>
***	<p align="center"><b>2ª CHAMADA AVALIAÇÕES BIMESTRAIS</b></p> <p align="center"><b>INÍCIO DAS PROVAS: 13h30</b></p> <p align="center"><b>Matemática</b> Tempo de Prova: 2h</p> <p align="center"><b>Inglês</b> Tempo de Prova: 1h20</p> <p align="center"><b>Espanhol</b> Tempo de Prova: 1h20</p>	<p align="center"><b>2ª CHAMADA AVALIAÇÕES BIMESTRAIS</b></p> <p align="center"><b>INÍCIO DAS PROVAS: 13h30</b></p> <p align="center"><b>Química</b> Tempo de Prova: 2h</p> <p align="center"><b>Sociologia</b> Tempo de Prova: 1h20</p> <p align="center"><b>Artes</b> Tempo de Prova: 1h20</p>	<p align="center"><b>2ª CHAMADA AVALIAÇÕES BIMESTRAIS</b></p> <p align="center"><b>INÍCIO DAS PROVAS: 13h30</b></p> <p align="center"><b>Física</b> Tempo de Prova: 2h</p> <p align="center"><b>Geografia</b> Tempo de Prova: 1h20</p> <p align="center"><b>Filosofia</b> Tempo de Prova: 1h20</p>	<p align="center"><b>2ª CHAMADA AVALIAÇÕES BIMESTRAIS</b></p> <p align="center"><b>INÍCIO DAS PROVAS: 13h30</b></p> <p align="center"><b>Língua Portuguesa</b> Tempo de Prova: 2h</p> <p align="center"><b>Biologia</b> Tempo de Prova: 1h20</p> <p align="center"><b>História</b> Tempo de Prova: 1h20</p>	***



## ORIENTAÇÕES GERAIS

### 1) Simulado do PAS/UnB

A nota do simulado será registrada em forma de pontuação extra, conforme quadro abaixo.

NOTA DO SIMULADO	PONTUAÇÃO
Para o(a) aluno(a) que acertou de <b>70% a 100%</b> do simulado	2,0 pontos
Para o(a) aluno(a) que acertou de <b>50% a 69%</b> do simulado	1,5 pontos
Para o(a) aluno(a) que acertou de <b>25% a 49%</b> do simulado	1,0 ponto
Para o(a) aluno(a) que acertou abaixo de <b>25%</b> do simulado	0,5 ponto

O simulado seguirá metodologia de correção semelhante à adotada pelos processos seletivos oficiais, da seguinte maneira:

$$N_s = T_{Ac} - T_{Ae} + 2TB + T_{Cc} - (0,667)T_{Ce}$$

**N<sub>s</sub>** = Nota do Simulado;

**T<sub>Ac</sub>** = acertos em itens do Tipo A, conforme Gabarito Definitivo;

**T<sub>Ae</sub>** = erros em itens do Tipo A, conforme Gabarito Definitivo;

**T<sub>B</sub>** = acertos em itens do Tipo B, conforme Gabarito Definitivo;

**T<sub>Cc</sub>** = acertos em itens do Tipo C, conforme Gabarito Definitivo;

**T<sub>Ce</sub>** = erros em itens do Tipo C, conforme Gabarito Definitivo.



## 2) Avaliações Parciais

A 2ª chamada das Avaliações Parciais deve ser solicitada ao professor na aula subsequente da respectiva disciplina.

Quando não houver atestado médico, a pontuação máxima será de até 50% da nota da avaliação em 1ª chamada.

As Avaliações Parciais serão aplicadas ou recebidas nas datas e horários a serem definidos ou agendados pelo professor.

## 3) Avaliações Integradas ou Bimestrais

O aluno que perder uma dessas avaliações poderá requerer a respectiva 2ª chamada, independente de atestado médico. A solicitação será pelo formulário de inscrição de 2ª Chamada (**link especificado abaixo**), em até 48 horas após a data da avaliação regular.

Em caso de atestado médico, favor anexá-lo junto ao formulário, para obter o desconto previsto em contrato. O pagamento das inscrições deverá ocorrer via boleto, a ser gerado no EscolaWeb.

Essas avaliações serão aplicadas no contraturno (conforme calendário da ementa).

## 4) Outras informações

É vedada a antecipação de quaisquer avaliações previstas nesta ementa, bem como do simulado;

Informações específicas sobre as provas ou simulados constarão nas respectivas capas das avaliações.



## FORMULÁRIOS PARA SOLICITAÇÃO DE 2ª CHAMADA

Para a devida solicitação de 2ª chamada das avaliações, devem ser observados os seguintes critérios:

- 1) Exceto nos casos previstos em Instrução Normativa, não serão deferidas solicitações que excedam à 2ª chamada;
- 2) As solicitações podem ser feitas a qualquer tempo, anterior às avaliações previstas, até o prazo estabelecido na tabela abaixo;
- 3) O calendário escolar é uma previsão das atividades para o ano letivo, estando sujeito a mudanças para o total cumprimento das obrigações pedagógicas.

AVALIAÇÃO	PRAZO PARA INSCRIÇÃO	LINK DO FORMULÁRIO
<b>Avaliação Integrada</b>	até às 23h59 do dia 6/06	<a href="https://forms.gle/8iigUzahcMdz1yqyZ">https://forms.gle/8iigUzahcMdz1yqyZ</a>
<b>Avaliações Bimestrais</b> - Matemática - Artes - Espanhol	até às 23h59 do dia 26/06	<a href="https://forms.gle/7QKbwa4oWxZBtjZ78">https://forms.gle/7QKbwa4oWxZBtjZ78</a>
<b>Avaliações Bimestrais</b> - Química - Sociologia - Inglês	até às 23h59 do dia 29/06	<a href="https://forms.gle/hxTV6QZJqwxNLmMa9">https://forms.gle/hxTV6QZJqwxNLmMa9</a>
<b>Avaliações Bimestrais</b> - Física - Geografia - Filosofia	até às 23h59 do dia 30/06	<a href="https://forms.gle/BPh9fgvcnwtRsyae9">https://forms.gle/BPh9fgvcnwtRsyae9</a>
<b>Avaliações Bimestrais</b> - Língua Portuguesa - Biologia - História	até às 23h59 do dia 01/07	<a href="https://forms.gle/67fegqrisq2X32LT9">https://forms.gle/67fegqrisq2X32LT9</a>
<b>Avaliações Parciais</b>	Verificar com o(a) professor(a) da respectiva disciplina.	



## FORMULÁRIOS PARA SOLICITAÇÃO DE RECURSOS

AVALIAÇÃO INTEGRADA		
<b>Disciplinas:</b> todas as disciplinas	<b>Prazo para requisição:</b> vide orientações na capa da avaliação.	<a href="https://forms.gle/mcLtwZPrdPBtYxuT6">https://forms.gle/mcLtwZPrdPBtYxuT6</a>
AVALIAÇÕES BIMESTRAIS		
<b>Avaliações Bimestrais</b> - Matemática - Artes - Espanhol	<b>Prazo para requisição:</b> vide orientações na capa da avaliação.	<a href="https://forms.gle/fi2eLv2CfsaDSBqD6">https://forms.gle/fi2eLv2CfsaDSBqD6</a>
<b>Avaliações Bimestrais</b> - Química - Sociologia - Inglês	<b>Prazo para requisição:</b> vide orientações na capa da avaliação.	<a href="https://forms.gle/Wmen9qkGhPT9EZtU8">https://forms.gle/Wmen9qkGhPT9EZtU8</a>
<b>Avaliações Bimestrais</b> - Física - Geografia - Filosofia	<b>Prazo para requisição:</b> vide orientações na capa da avaliação.	<a href="https://forms.gle/fxNgLeVQ1xcr8GCx6">https://forms.gle/fxNgLeVQ1xcr8GCx6</a>
<b>Avaliações Bimestrais</b> - Língua Portuguesa - Biologia - História	<b>Prazo para requisição:</b> vide orientações na capa da avaliação.	<a href="https://forms.gle/bYUEnKbkBWBvUCmjZ">https://forms.gle/bYUEnKbkBWBvUCmjZ</a>
<b>Avaliações Parciais</b>	Verificar com o(a) professor(a) da respectiva disciplina.	





## LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS

*Coordenador da 3ª Série:* Sub Ten Edson Alves de **Almeida**.

*Coordenador de Linguagens:* Prof. Rogério da Silva Pacheco.

*Coordenador de Educação Física:* 2º Sgt **Jorge** Uilton Pereira Alves.

### ARTES CÊNICAS

**Docente:** Hugo Leonardo

#### INSTRUMENTOS AVALIATIVOS

#### VALOR

**AVALIAÇÃO PARCIAL** (conteúdos cumulativos dos 1º e 2º bimestres)

Tipo da avaliação: teste presencial em aula simples.

Obra dramática do PAS 3: A Exceção e a Regra de Bertolt Brecht.

2,0

**AVALIAÇÃO INTEGRADA** (conteúdos cumulativos dos 1º e 2º bimestres)

Obra dramática do PAS 3: A Exceção e a Regra de Bertolt Brecht e o Teatro Épico.

Ato 27 - Épico e político - Livro Didático: Cena em Sala, HTC.

3,0

**AVALIAÇÃO BIMESTRAL** (conteúdos cumulativos dos 1º e 2º bimestres)

Ato 28 - Teatro Revista - Livro Didático: Cena em Sala, HTC.

Ato 29 - Em busca do Teatro Moderno (Brasileiro) - Livro Didático: Cena em Sala, HTC.9

4,0

**AVALIAÇÃO FORMATIVA**

Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.

1,0

**SIMULADO II (pontuação extra)**

2,0

**MENÇÃO NO BIMESTRE**

**10,0**



CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO DISTRITO FEDERAL  
CENTRO DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO DO ENSINO ASSISTENCIAL  
COLÉGIO MILITAR DOM PEDRO II



**ARTES MUSICAIS**

**Docente: Sandra Melo**

**INSTRUMENTOS AVALIATIVOS**

**VALOR**

**AVALIAÇÃO PARCIAL** (conteúdos cumulativos dos 1º e 2º bimestres)

Tipo da avaliação: teste presencial em aula simples.

História da Música Popular Brasileira: "Época de ouro" no Brasil; Bossa nova e Jovem Guarda.

Obras do PAS: Dona de mim com Iza e Mulamba da banda Mulamba.

2,0

**AVALIAÇÃO INTEGRADA** (conteúdos cumulativos dos 1º e 2º bimestres)

História da Música Popular Brasileira: "Época de ouro" no Brasil; Bossa nova; Jovem Guarda; Os Festivais MPB e Tropicalismo.

Obras do PAS: Dona de mim com Iza e Mulamba da banda Mulamba.

3,0

**AVALIAÇÃO BIMESTRAL** (conteúdos cumulativos dos 1º e 2º bimestres)

História da Música Popular Brasileira: "Época de ouro" no Brasil; Bossa nova; Jovem Guarda; Os Festivais MPB e Tropicalismo.

Obras do PAS: Dona de mim com Iza, Mulamba da banda Mulamba, Elevação Mental de Triz, Não Recomendados da banda Não Recomendados, Ilumina o mundo da banda Detonautas, Cálice de Chico Buarque e Solange da banda Solange.

4,0

**AVALIAÇÃO FORMATIVA**

Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.

1,0

**SIMULADO II (pontuação extra)**

2,0

**MENÇÃO NO BIMESTRE**

**10,0**



CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO DISTRITO FEDERAL  
CENTRO DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO DO ENSINO ASSISTENCIAL  
COLÉGIO MILITAR DOM PEDRO II



<b>ARTES VISUAIS</b>	
<b>Docente: Cleide Ximenes</b>	
<b>INSTRUMENTOS AVALIATIVOS</b>	<b>VALOR</b>
<b>AVALIAÇÃO PARCIAL</b> (conteúdos cumulativos dos 1º e 2º bimestres) Tipo da avaliação: teste presencial em aula simples. Pintura mural. Estudo e análise das obras Hidalgo Incendiário, do artista José Clemente Orozco; Santa Ceia Moderna, do artista Acme (obras indicadas para o PAS3).	2,0
<b>AVALIAÇÃO INTEGRADA</b> (conteúdos cumulativos dos 1º e 2º bimestres) Pintura mural. Estudo e análise das obras: Hidalgo Incendiário, do artista José Clemente Orozco; Santa Ceia Moderna, do artista Acme. Arte pública. Estudo e análise das obras: Meteoro, do escultor Bruno Giorgi; Ponto de encontro, da artista Mary Vieira (obras indicadas para o PAS3).	3,0
<b>AVALIAÇÃO BIMESTRAL</b> (conteúdos cumulativos dos 1º e 2º bimestres) Pintura mural. Estudo e análise das obras: Hidalgo Incendiário, do artista José Clemente Orozco; Santa Ceia Moderna, do artista Acme. Arte pública. Estudo e análise das obras: Meteoro, do escultor Bruno Giorgi; Ponto de encontro, da artista Mary Vieira; Através, do artista Cildo Meireles (obras indicadas para o PAS3).	4,0
<b>AVALIAÇÃO FORMATIVA</b> Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.	1,0
<b>SIMULADO II (pontuação extra)</b>	2,0
<b>MENÇÃO NO BIMESTRE</b>	<b>10,0</b>



<b>LÍNGUA ESPANHOLA</b>	
<b>Docente: Mariella Vásquez</b>	
<b>INSTRUMENTOS AVALIATIVOS</b>	<b>VALOR</b>
<b>AVALIAÇÃO PARCIAL</b> (conteúdos cumulativos dos 1º e 2º bimestres) Tipo da avaliação: estudo dirigido online. <ul style="list-style-type: none"><li>• Imperativo negativo / Revisão do subjuntivo de verbos regulares e irregulares.</li><li>• Pronomes Indefinidos.</li><li>• Futuro imperfeito do indicativo.</li><li>• Perífrasis de futuro: IR+A+INFINITIVO.</li><li>• Lo Neutro.</li><li>• Leitura e interpretação de texto.</li></ul>	2,0
<b>AVALIAÇÃO INTEGRADA</b> (conteúdos cumulativos dos 1º e 2º bimestres) <ul style="list-style-type: none"><li>• Imperativo negativo.</li><li>• Pronomes Indefinidos.</li><li>• Futuro imperfeito do indicativo.</li><li>• Perífrasis de futuro: IR+A+INFINITIVO</li><li>• Lo Neutro.</li><li>• Leitura e interpretação de texto.</li></ul>	3,0
<b>AVALIAÇÃO BIMESTRAL</b> (conteúdos cumulativos dos 1º e 2º bimestres) <ul style="list-style-type: none"><li>• Imperativo negativo.</li><li>• Pronomes Indefinidos.</li><li>• Futuro imperfeito do indicativo.</li><li>• Lo Neutro.</li><li>• Perífrase de futuro: IR + A + INFINITIVO.</li><li>• O Condicional de verbos regulares e irregulares.</li><li>• Leitura e interpretação de texto.</li></ul>	4,0
<b>AVALIAÇÃO FORMATIVA</b> Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.	1,0
<b>SIMULADO II (pontuação extra)</b>	2,0
<b>MENÇÃO NO BIMESTRE</b>	<b>10,0</b>



CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO DISTRITO FEDERAL  
CENTRO DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO DO ENSINO ASSISTENCIAL  
COLÉGIO MILITAR DOM PEDRO II



GRAMÁTICA - LÍNGUA PORTUGUESA	
<b>Docente: Camila Suelen</b>	
INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	VALOR
<b>AVALIAÇÃO PARCIAL</b> (conteúdos cumulativos dos 1º e 2º bimestres) Tipo da avaliação: teste presencial em aula simples. <ul style="list-style-type: none"><li>• Período Simples x Período Composto.</li><li>• Período Composto por Coordenação.</li><li>• Orações Coordenadas Assindéticas e Sindéticas.</li><li>• Período Composto por Coordenação - pontuação e valor semântico das conjunções coordenadas.</li></ul>	2,0
<b>AVALIAÇÃO INTEGRADA</b> (conteúdos cumulativos dos 1º e 2º bimestres) <ul style="list-style-type: none"><li>• Período Simples x Período Composto.</li><li>• Período Composto por Coordenação.</li><li>• Orações Coordenadas Assindéticas e Sindéticas.</li></ul>	3,0
<b>AVALIAÇÃO BIMESTRAL</b> (conteúdos cumulativos dos 1º e 2º bimestres) <ul style="list-style-type: none"><li>• Período Simples x Período Composto.</li><li>• Período Composto por Coordenação.</li><li>• Orações Coordenadas Assindéticas e Sindéticas.</li><li>• Período Composto por Coordenação - pontuação e valor semântico das conjunções coordenadas.</li><li>• Figuras de Linguagem.</li><li>• Funções da Linguagem.</li><li>• Morfossintaxe.</li></ul>	4,0
<b>AVALIAÇÃO FORMATIVA</b> Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.	1,0
<b>SIMULADO II (pontuação extra)</b>	2,0
<b>MENÇÃO NO BIMESTRE</b>	<b>10,0</b>



CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO DISTRITO FEDERAL  
CENTRO DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO DO ENSINO ASSISTENCIAL  
COLÉGIO MILITAR DOM PEDRO II



LÍNGUA INGLESA	
<b>Docente: Jennifer Gomes</b>	
INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	VALOR
<b>AVALIAÇÃO PARCIAL</b> (conteúdos cumulativos dos 1º e 2º bimestres) Tipo da avaliação: estudo dirigido online. <ul style="list-style-type: none"><li>● Unit 19:<ul style="list-style-type: none"><li>- Sentences with <i>Would</i></li><li>- Conditional Sentences</li><li>- Reading and comprehension;</li></ul></li></ul>	2,0
<b>AVALIAÇÃO INTEGRADA</b> (conteúdos cumulativos dos 1º e 2º bimestres) <ul style="list-style-type: none"><li>● Unit 19:<ul style="list-style-type: none"><li>- Sentences with <i>Would</i></li><li>- Conditional Sentences</li><li>- Reading and comprehension;</li></ul></li></ul>	3,0
<b>AVALIAÇÃO BIMESTRAL</b> (conteúdos cumulativos dos 1º e 2º bimestres) <ul style="list-style-type: none"><li>● Unit 19:<ul style="list-style-type: none"><li>- Sentences with <i>Would</i></li><li>- Conditional Sentences</li></ul></li><li>● Unit 20:<ul style="list-style-type: none"><li>- Conditional Sentences</li><li>- Reading and comprehension;</li></ul></li></ul>	4,0
<b>AVALIAÇÃO FORMATIVA</b> Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.	1,0
<b>SIMULADO II (pontuação extra)</b>	2,0
<b>MENÇÃO NO BIMESTRE</b>	<b>10,0</b>



CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO DISTRITO FEDERAL  
CENTRO DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO DO ENSINO ASSISTENCIAL  
COLÉGIO MILITAR DOM PEDRO II



LITERATURA - LÍNGUA PORTUGUESA	
<b>Docente: Amanda Holgado</b>	
INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	VALOR
<b>AVALIAÇÃO PARCIAL</b> (conteúdos cumulativos dos 1º e 2º bimestres) Tipo da avaliação: teste presencial em aula simples. <ul style="list-style-type: none"><li>• Primeira geração modernista: contexto histórico, características gerais, autores e obras.</li><li>• Oswald de Andrade: características e obras.</li><li>• Mário de Andrade: características, obras e análise do romance <i>Macunaíma</i>.</li></ul>	2,0
<b>AVALIAÇÃO INTEGRADA</b> (conteúdos cumulativos dos 1º e 2º bimestres) <ul style="list-style-type: none"><li>• Primeira geração modernista: contexto histórico, características gerais, autores e obras.</li><li>• Alcântara Machado: características e obras.</li><li>• Manuel Bandeira: características, obras e análise do poema "Consoada" (PAS 3).</li></ul>	3,0
<b>AVALIAÇÃO BIMESTRAL</b> (conteúdos cumulativos dos 1º e 2º bimestres) <ul style="list-style-type: none"><li>• Segunda geração modernista - POESIA: contexto histórico e características gerais.</li><li>• Características e obras de:<ul style="list-style-type: none"><li>○ Cecília Meireles;</li><li>○ Vinícius de Moraes;</li><li>○ Jorge de Lima;</li><li>○ Murilo Mendes;</li><li>○ Carlos Drummond de Andrade. Análise do poema "A noite dissolve os homens" e "Carta à Dra. Nise" (PAS 3).</li></ul></li></ul>	4,0
<b>AVALIAÇÃO FORMATIVA</b> Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.	1,0
<b>SIMULADO II (pontuação extra)</b>	2,0
<b>MENÇÃO NO BIMESTRE</b>	<b>10,0</b>



CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO DISTRITO FEDERAL  
CENTRO DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO DO ENSINO ASSISTENCIAL  
COLÉGIO MILITAR DOM PEDRO II



LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTO - LÍNGUA PORTUGUESA	
<b>Docente(s): Alda Fedalto e Rogério Pacheco</b>	
INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	VALOR
<b>AVALIAÇÃO PARCIAL</b> (conteúdos cumulativos dos 1º e 2º bimestres) Tipo da avaliação: teste presencial em aula simples. Produção de texto de gênero textual dissertação argumentativa: <ul style="list-style-type: none"><li>- estrutura e características: introdução, desenvolvimento e conclusão;</li><li>- tipos de introdução;</li><li>- tipos de desenvolvimento.</li></ul> Observação: avaliação presencial.	2,0
<b>AVALIAÇÃO INTEGRADA</b> (conteúdos cumulativos dos 1º e 2º bimestres) Produção de texto de gênero textual dissertação argumentativa: <ul style="list-style-type: none"><li>- estrutura e características: introdução, desenvolvimento e conclusão;</li><li>- tipos de introdução;</li><li>- tipos de desenvolvimento;</li><li>- tipos de conclusão.</li></ul>	3,0
<b>AVALIAÇÃO BIMESTRAL</b> (conteúdos cumulativos dos 1º e 2º bimestres) Produção de texto de gênero textual dissertação argumentativa: <ul style="list-style-type: none"><li>- estrutura e características: introdução, desenvolvimento e conclusão;</li><li>- tipos de introdução;</li><li>- tipos de desenvolvimento;</li><li>- tipos de conclusão;</li><li>- coerência textual;</li><li>- ambiguidade.</li></ul>	4,0
<b>AVALIAÇÃO FORMATIVA</b> Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.	1,0
<b>MENÇÃO NO BIMESTRE</b>	<b>10,0</b>





CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO DISTRITO FEDERAL  
CENTRO DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO DO ENSINO ASSISTENCIAL  
COLÉGIO MILITAR DOM PEDRO II



EDUCAÇÃO FÍSICA	
Docente(s): Karina	
INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	VALOR
<b>AVALIAÇÃO PARCIAL</b> Tipo da avaliação: teste presencial em aula simples. - Realização de um mini festival de esportes  <b>Observação:</b> 1) Nesta avaliação (1ª chamada), todos os componentes do grupo deverão apresentar e, cada um, deverá ter uma função específica. 2) para a <b>2ª Chamada</b> , procurar o(a) professor(a) para orientações.	4,0
<b>AVALIAÇÃO FORMATIVA</b> Vivenciar e executar fundamentos básicos do (Voleibol, Handebol, Futsal e Basquetebol), através de atividades lúdicas e técnicas que promovam a participação de todos e contribuam com a promoção da saúde, habilitando o educando a interagir na sociedade com senso-crítico, iniciativa, criatividade, cooperação, respeito e responsabilidade social para que todos possam jogar, respeitando as diferenças individuais e ritmo de cada aluno. Observação: Os 6,0 pontos serão divididos pelo número de aulas do bimestre. Critérios avaliados: Cooperação/Interação e respeito.  Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.	6,0
<b>MENÇÃO NO BIMESTRE</b>	<b>10,0</b>



## MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS

Coordenador da 3ª Série: Sub Ten Edson Alves de Almeida.

Coordenador de Matemática: SubTen Ronan Gomes de Amorim.

MATEMÁTICA	
Docente(s): Iracema Dionísio e Rhuan Ximenes	
INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	VALOR
<b>AVALIAÇÃO PARCIAL - TESTE PRESENCIAL - AULA SIMPLES</b> <b>FRENTE A - Livro 8</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• D09 - Ângulo agudo entre retas e distância de ponto à reta.</li><li>• D10 - Inequação do 1º grau</li><li>• D11 - Equação reduzida da circunferência</li></ul> <b>FRENTE B - Livro 7</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• E05 - Números complexos - Forma algébrica</li><li>• E06 - Números complexos - Operações na forma algébrica</li><li>• E07 - Números complexos - Forma algébrica - Representação geométrica</li></ul>	2,0
<b>AVALIAÇÃO INTEGRADA</b> <b>FRENTE A - Livro 8 e Livro 9</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• D09 - Ângulo agudo entre retas e distância de ponto à reta.</li><li>• D10 - Inequação do 1º grau</li><li>• D11 - Equação reduzida da circunferência</li><li>• D12 - Equação geral da circunferência</li><li>• D13 - Posições relativas entre ponto e circunferência</li><li>• D14 - Posições relativas entre reta e circunferências</li></ul> <b>FRENTE B - Livro 7 e Livro 8</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• E05 - Números complexos - Forma algébrica</li><li>• E06 - Números complexos - Operações na forma algébrica</li><li>• E07 - Números complexos - Forma algébrica - Representação geométrica</li><li>• E08 - Números complexos - Forma trigonométrica</li><li>• E09 - Números complexos - Fórmulas de Moivre</li><li>• E10 - Números complexos - Radiciação na forma trigonométrica</li></ul>	3,0
<b>AVALIAÇÃO BIMESTRAL</b> <b>FRENTE A - Livro 8 e 9</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• D09 - Ângulo agudo entre retas e distância de ponto à reta.</li><li>• D10 - Inequação do 1º grau</li><li>• D11 - Equação reduzida da circunferência</li><li>• D12 - Equação geral da circunferência</li><li>• D13 - Posições relativas entre ponto e circunferência</li></ul>	4,0



CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO DISTRITO FEDERAL  
CENTRO DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO DO ENSINO ASSISTENCIAL  
COLÉGIO MILITAR DOM PEDRO II



<ul style="list-style-type: none"><li>● <b>D14</b> - Posições relativas entre reta e circunferências</li><li>● <b>D15</b> - Posições relativas entre duas circunferências</li><li>● <b>D16</b> - Problemas de tangência</li></ul> <p><b>FRENTE B - Livro 7 e Livro 8</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● <b>E05</b> - Números complexos - Forma algébrica</li><li>● <b>E06</b> - Números complexos - Operações na forma algébrica</li><li>● <b>E07</b> - Números complexos - Forma algébrica - Representação geométrica</li><li>● <b>E08</b> - Números complexos - Forma trigonométrica</li><li>● <b>E09</b> - Números complexos - Fórmulas de Moivre</li><li>● <b>E10</b> - Números complexos - Radiciação na forma trigonométrica</li></ul>	
<p><b>AVALIAÇÃO FORMATIVA</b></p> <p>Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.</p>	1,0
<p><b>SIMULADO II (pontuação extra)</b></p>	2,0
<p><b>MENÇÃO NO BIMESTRE</b></p>	<b>10,0</b>



## CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS

Coordenador da 3ª Série: Sub Ten Edson Alves de Almeida.

Coordenador de Ciências da Natureza: 1º Sgt Jairo da Silva Soares.

BIOLOGIA	
Docente(s): Ana Carolina	
INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	VALOR
<b>AVALIAÇÃO PARCIAL</b> A avaliação será realizada a partir da resolução do roteiro da atividade prática no laboratório. *Obs: Orientações serão passadas em sala de aula para os alunos.	2,0
<b>AVALIAÇÃO INTEGRADA</b> Livro Bio Volume Único Cap. 14 e Livro 9 Elabore Livro 9, C14 e C15 <ul style="list-style-type: none"><li>• Sistema de Determinação sexual e Cromossomos sexuais</li><li>• Herança ligada ao cromossomo X (Daltonismo, Hemofilia A, Distrofia muscular)</li><li>• Herança ligada ao cromossomo Y</li><li>• Herança restrita ao sexo (calvice)</li></ul> Livro Bio Volume Única Cap. 15 <ul style="list-style-type: none"><li>• Biotecnologia</li></ul>	3,0
<b>AVALIAÇÃO BIMESTRAL</b> Livro Bio Volume Único Cap. 15: <ul style="list-style-type: none"><li>• Biotecnologia:<ul style="list-style-type: none"><li>○ Clonagem, Transgênicos,</li><li>○ Recuperação de espécies em extinção,</li><li>○ Identificação de pessoa (teste de DNA),</li><li>○ Terapia gênica</li></ul></li></ul> Livro Bio Volume Único Cap. 31: <ul style="list-style-type: none"><li>• Reprodução Humana:<ul style="list-style-type: none"><li>○ Gametogênese</li><li>○ Sistema Genital Feminino e Masculino</li><li>○ Fecundação</li></ul></li></ul>	4,0
<b>AVALIAÇÃO FORMATIVA</b> Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.	1,0
<b>SIMULADO II (pontuação extra)</b>	2,0
<b>MENÇÃO NO BIMESTRE</b>	<b>10,0</b>



CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO DISTRITO FEDERAL  
CENTRO DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO DO ENSINO ASSISTENCIAL  
COLÉGIO MILITAR DOM PEDRO II



<b>FÍSICA</b>	
<b>Docente(s): Wescley</b>	
<b>INSTRUMENTOS AVALIATIVOS</b>	<b>VALOR</b>
<b>AVALIAÇÃO PARCIAL</b> Tipo da avaliação: atividade experimental sobre aplicação de capacitores	2,0
<b>AVALIAÇÃO INTEGRADA</b> A08 - Capacitores, associação de capacitores, capacitância e energia elétrica armazenada em um capacitor. A09 - Corrente elétrica, efeitos da corrente elétrica, tipos de corrente elétrica, energia elétrica consumida.	3,0
<b>AVALIAÇÃO BIMESTRAL</b> A10 - Resistores elétricos (Primeira e Segunda Lei de Ohm) energia e potência dissipada em um resistor. A11 - Circuitos elétricos: Elementos do circuito elétrico, associação em série, associação em paralelo, associação mista, ponte de Wheatstone.	4,0
<b>AVALIAÇÃO FORMATIVA</b> Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.	1,0
<b>SIMULADO II (pontuação extra)</b>	2,0
<b>MENÇÃO NO BIMESTRE</b>	<b>10,0</b>



QUÍMICA	
Docente: Isaac Guimarães Lacerda.	
INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	VALOR
<b>AVALIAÇÃO PARCIAL:</b> Atividade Prática de Laboratório.	2,0
<b>AVALIAÇÃO INTEGRADA:</b> <b>Estudo das Soluções:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Aspectos Qualitativos - Conceitos Introdutórios, Curvas de Solubilidade, Cálculos Químicos envolvendo o Coeficiente de Solubilidade.</li><li>Aspectos Quantitativos - Concentração em Massa (Comum), Densidade e Concentração em Quantidade de Matéria.</li></ul> Usberco e Salvador: Unidade 10 Elabore: Livro 6 - A02 a A04. <b>Química Orgânica:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Conceitos Introdutórios, Classificação do carbono, Classificação das Cadeias Carbônicas, Hidrocarbonetos e Funções Oxigenadas.</li></ul> Usberco e Salvador: Unidades 19, 20 e 21. Elabore: Livros 6 e 7 - C01 a C07.	3,0
<b>AVALIAÇÃO BIMESTRAL:</b> <b>Estudo das Soluções:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Aspectos Quantitativos - Concentração em Massa (Comum), Densidade, Concentração em Quantidade de Matéria, Título, ppm, ppb, Diluição de Soluções e Mistura de Soluções.</li></ul> Usberco e Salvador: Unidade 10 Elabore: Livros 6 e 7 - A02 a A07. <b>Química Orgânica:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Conceitos Introdutórios, Classificação do carbono, Classificação das Cadeias Carbônicas, Hidrocarbonetos e Funções Oxigenadas.</li></ul> Usberco e Salvador: Unidades 19, 20 e 21.	4,0
<b>AVALIAÇÃO FORMATIVA</b> Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.	1,0
<b>SIMULADO II (pontuação extra)</b>	2,0
<b>MENÇÃO NO BIMESTRE</b>	<b>10,0</b>



## CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS

Coordenador da 3ª Série: Sub Ten Edson Alves de **Almeida**.

Coordenador de Ciências Humanas: 2º Sgt Welinton Ricardo da Silveira **Porto**.

FILOSOFIA	
Docente(s): Adílio	
INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	VALOR
<b>AVALIAÇÃO PARCIAL</b> <i>Teste on-line, no contraturno.</i> A18. Ética Teleológica de Aristóteles A17. Da república platônica à cidade de Deus de Agostinho	2,0
<b>AVALIAÇÃO INTEGRADA</b> A18. Ética Teleológica de Aristóteles A17. Da república platônica à cidade de Deus de Agostinho	3,0
<b>AVALIAÇÃO BIMESTRAL</b> A18. Ética Teleológica de Aristóteles A17. Da república platônica à cidade de Deus de Agostinho A09. Ética deontológica de Immanuel Kant	4,0
<b>AVALIAÇÃO FORMATIVA</b> Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.	1,0
<b>SIMULADO II (pontuação extra)</b>	2,0
<b>MENÇÃO NO BIMESTRE</b>	<b>10,0</b>



CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO DISTRITO FEDERAL  
CENTRO DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO DO ENSINO ASSISTENCIAL  
COLÉGIO MILITAR DOM PEDRO II



GEOGRAFIA	
Docente(s): Janaina Pitanga	
INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	VALOR
<b>AVALIAÇÃO PARCIAL 24/05</b> Teste <u>online</u> B16- África: problemas e conflitos. (Livro 04) B17- África: problemas e conflitos II. ( Livro 05) B18- África: problemas e conflitos III. ( Livro 05)	2,0
<b>AVALIAÇÃO INTEGRADA 04/06</b> B18- Oriente Médio ( Livro 10) B19- Oriente Médio ( Livro 10) Descrever conforme os módulos	3,0
<b>AVALIAÇÃO BIMESTRAL 28/06</b> B01- Doutrina Bush ( Livro 01) B02- Doutrina Bush ( Livro 01) B03- O mundo Arabe em ebulição I ( Livro 01) B04- O mundo Arabe em ebulição II ( Livro 01) Descrever conforme os módulos	4,0
<b>AVALIAÇÃO FORMATIVA</b> Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.	1,0
<b>SIMULADO II (pontuação extra)</b>	2,0
<b>MENÇÃO NO BIMESTRE</b>	<b>10,0</b>





CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO DISTRITO FEDERAL  
CENTRO DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO DO ENSINO ASSISTENCIAL  
COLÉGIO MILITAR DOM PEDRO II



<b>HISTÓRIA</b>	
<b>Docente(s): Emerson Costa</b>	
<b>INSTRUMENTOS AVALIATIVOS</b>	<b>VALOR</b>
<b>AVALIAÇÃO PARCIAL</b>  <i>Teste on-line</i> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>LIVRO 9 - B13</b> - REPÚBLICA DAS OLIGARQUIAS: POLÍTICA DO CAFÉ COM LEITE E ECLOSÃO DA REPÚBLICA DE 1930</li></ul>	2,0
<b>AVALIAÇÃO INTEGRADA</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>LIVRO 9 - B14</b> - TRANSFORMAÇÕES SOCIOECONÔMICAS E CULTURAIS NA PRIMEIRA REPÚBLICA</li></ul>	3,0
<b>AVALIAÇÃO BIMESTRAL</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>LIVRO 9 - B13</b> - REPÚBLICA DAS OLIGARQUIAS: POLÍTICA DO CAFÉ COM LEITE E ECLOSÃO DA REPÚBLICA DE 1930</li><li>• <b>LIVRO 9 - B14</b> - TRANSFORMAÇÕES SOCIOECONÔMICAS E CULTURAIS NA PRIMEIRA REPÚBLICA</li><li>• <b>LIVRO 6 - C01</b> - A ERA VARGAS: O GOVERNO PROVISÓRIO</li><li>• <b>LIVRO 6 - C02</b> - A ERA VARGAS: O GOVERNO CONSTITUCIONAL</li><li>• <b>LIVRO 6 - C03</b> - A ERA VARGAS: O ESTADO NOVO</li><li>• <b>LIVRO 6 - C04</b> - A ERA VARGAS: CULTURA</li></ul>	4,0
<b>AVALIAÇÃO FORMATIVA</b>  Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.	1,0
<b>SIMULADO II (pontuação extra)</b>	2,0
<b>MENÇÃO NO BIMESTRE</b>	<b>10,0</b>



<b>SOCIOLOGIA</b>	
<b>Docente(s): Fernanda Menezes</b>	
<b>INSTRUMENTOS AVALIATIVOS</b>	<b>VALOR</b>
<b>AVALIAÇÃO PARCIAL</b> <i>Teste on-line</i> <ul style="list-style-type: none"><li>• Introdução ao estudo da modernidade: modernidade vs pós-modernidade</li><li>• A modernidade nos clássicos: Durkheim e Weber</li><li>• O indivíduo moderno em Simmel</li></ul>	2,0
<b>AVALIAÇÃO INTEGRADA</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Introdução ao estudo da modernidade: modernidade vs pós-modernidade</li><li>• A modernidade nos clássicos: Durkheim e Weber</li><li>• O indivíduo moderno em Simmel</li></ul>	3,0
<b>AVALIAÇÃO BIMESTRAL</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Introdução ao estudo da modernidade: modernidade vs pós-modernidade</li><li>• A modernidade nos clássicos: Durkheim e Weber</li><li>• O indivíduo moderno em Simmel</li><li>• A modernidade e suas consequências em Anthony Giddens</li><li>• Zygmunt Bauman e a modernidade líquida</li><li>• Zygmunt Bauman e o amor líquido</li></ul>	4,0
<b>AVALIAÇÃO FORMATIVA</b> Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.	1,0
<b>SIMULADO II (pontuação extra)</b>	2,0
<b>MENÇÃO NO BIMESTRE</b>	<b>10,0</b>