



## 2ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO

1º BIMESTRE (05/02 21/04)

Este é o nosso CADERNO DE EMENTAS para o 1º Bimestre de 2024.

Para facilitar a organização e o planejamento individual de cada estudante, as datas das avaliações foram dispostas em um calendário semanal. Os conteúdos estão reunidos logo a seguir, conforme cada Área do Conhecimento:

- Linguagens e suas tecnologias;
- Matemática e suas tecnologias;
- Ciências da Natureza e suas tecnologias;
- Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.

Ressaltamos novamente que o crescimento acadêmico do aluno dar-se-á mediante a regularidade nos seus estudos, com as leituras e a realização de exercícios cotidianamente. A recuperação dar-se-á bimestre a bimestre, em que as notas do bimestre atual recuperam as notas dos anteriores.

Por fim, desejo a todos um excelente 1º bimestre. A Supervisão do Ensino Médio está à disposição para eventuais dúvidas ou dificuldades.

Bons estudos!

**Marta Patrícia** da Silva - 2º SGT QBMG-1  
Matr. 1405486  
Supervisora Escolar do Ensino Médio



CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO DISTRITO FEDERAL  
CENTRO DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO DO ENSINO ASSISTENCIAL  
COLÉGIO MILITAR DOM PEDRO II



## 2ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO

1º BIMESTRE (05 /02 21/04)

|         | JANEIRO 2024 |                               |       |        |        |       |        |
|---------|--------------|-------------------------------|-------|--------|--------|-------|--------|
| SEMANAS | DOMINGO      | SEGUNDA                       | TERÇA | QUARTA | QUINTA | SEXTA | SÁBADO |
|         | 31           | 1                             | 2     | 3      | 4      | 5     | 6      |
|         |              | Confraternização<br>Universal |       |        |        |       |        |
|         | 7            | 8                             | 9     | 10     | 11     | 12    | 13     |
|         |              |                               |       |        |        |       |        |
|         | 14           | 15                            | 16    | 17     | 18     | 19    | 20     |
|         |              |                               |       |        |        |       |        |
|         | 21           | 22                            | 23    | 24     | 25     | 26    | 27     |
|         |              |                               |       |        |        |       |        |
|         | 28           | 29                            | 30    | 31     |        |       |        |
|         |              |                               |       |        |        |       |        |

|  | FEVEREIRO |          |          |                        |                                      |       |        |
|--|-----------|----------|----------|------------------------|--------------------------------------|-------|--------|
|  | Domingo   | Segunda  | Terça    | Quarta                 | Quinta                               | Sexta | Sábado |
|  |           |          |          |                        | 1                                    | 2     | 3      |
|  |           |          |          |                        |                                      |       |        |
|  | 4         | 5        | 6        | 7                      | 8                                    | 9     | 10     |
|  |           |          |          |                        |                                      |       |        |
|  | 11        | 12       | 13       | 14                     | 15                                   | 16    | 17     |
|  |           | Carnaval | Carnaval | quarta-feira de cinzas |                                      |       |        |
|  | 18        | 19       | 20       | 21                     | 22                                   | 23    | 24     |
|  |           |          |          |                        |                                      |       |        |
|  | 25        | 26       | 27       | 28                     | 29                                   |       |        |
|  |           |          |          |                        | AP 1 Gêneros textuais<br>2ª série EM |       |        |

|  | MARÇO   |  |   |  |        |  |        |
|--|---------|--|---|--|--------|--|--------|
|  | Domingo | Segunda                                      | Terça   | Quarta                                       | Quinta | Sexta  | Sábado |
|  |         |  |   |  |        | 1  | 2      |
|  |         |  |   |  |        | <b>AP 1 Gêneros textuais<br/>2ª série EM</b> |        |
|  | 3       | 4  | 5   | 6  | 7      | 8  | 9      |
|  |         | <b>AP 1 Gêneros textuais<br/>2ª série EM</b> | <b>AP 1 Gêneros textuais<br/>2ª série EM</b>  | <b>AP 1 Gêneros textuais<br/>2ª série EM</b> |        |  |        |
|  | 10      | 11   | 12  | 13   | 14     | 15   | 16     |
|  |         |  |   |  |        |  |        |
|  | 17      | 18   | 19  | 20   | 21     | 22   | 23     |
|  |         | <b>AP EDUCAÇÃO FÍSICA</b>                    | <b>AP EDUCAÇÃO FÍSICA</b>   | <b>AP EDUCAÇÃO FÍSICA</b>                    |        | <b>AP EDUCAÇÃO FÍSICA</b>                    |        |
|  | 24      | 25   | 26  | 27   | 28     | 29   | 30     |
|  |         | <b>Olimpíada Canguru</b>                     | <b>Avaliação Integrada<br/>1ª chamada</b><br>Recursos Avaliação<br>Integrada 1ª chamada | Recursos Avaliação<br>Integrada 1ª chamada   |        | Paixão de Cristo                             |        |
|  | 31      |  |   |  |        |  |        |

| ABRIL |            |   |   |  |  |   |        |
|-------|------------|---|---|--|--|---|--------|
|       | Domingo    | Segunda   | Terça   | Quarta   | Quinta   | Sexta   | Sábado |
|       |            | 1   | 2   | 3  | 4  | 5   | 6      |
|       |            | AP 2 Gêneros textuais<br>2ª série EM                                | AP 2 Gêneros textuais<br>2ª série EM<br>Avaliação Integrada<br>2ª chamada<br>Recursos Avaliação<br>Integrada 2ª chamada | AP 2 Gêneros textuais<br>2ª série EM<br><br>Recursos Avaliação<br>Integrada 2ª chamada | AP 2 Gêneros textuais<br>2ª série EM                                     | AP 2 Gêneros textuais<br>2ª série EM                                    |        |
|       | 7          | 8   | 9   | 10   | 11   | 12  | 13     |
|       |            |   | 2ª chamada das APs 1<br>e 2 de Gêneros<br>Textuais  |  | Avaliação Parcial<br>Matemática<br>Artes Visuais<br>Inglês               | Avaliação Parcial<br>Física<br>Geografia<br>Artes Cênicas               |        |
|       | 14         | 15  | 16  | 17   | 18   | 19  | 20     |
|       |            | Avaliação Parcial<br>Biologia<br>Literatura<br>Música               | Avaliação Parcial<br>Química<br>Gramática<br>Sociologia   | Avaliação Parcial<br>História<br>Filosofia   | Avaliação Parcial<br>2ª chamada<br>Matemática<br>Artes Visuais<br>Inglês | Avaliação Parcial<br>2ª chamada<br>Física<br>Geografia<br>Artes Cênicas |        |
|       | 21         | 22  | 23  | 24   | 25   | 26  | 27     |
|       | Tiradentes | Avaliação Parcial<br>2ª chamada<br>Biologia<br>Literatura<br>Música | Avaliação Parcial<br>2ª Chamada<br>Química<br>Gramática<br>Sociologia   | Avaliação Parcial<br>2ª chamada<br>História<br>Filosofia                               |  | REUNIÃO DE PAIS E<br>MESTRES  |        |
|       | 28         | 29  | 30  |  |  |   |        |
|       |            |   |   |  |  |   |        |



## AVALIAÇÕES DE 2ª CHAMADA

- **Orientações gerais**

1. Conforme a Instrução Normativa das avaliações de 2ª chamada, quanto ao prazo de solicitações, justificativas e penalidades, em cada bimestre, poderão ser realizadas apenas nas duas avaliações:
  - a. Avaliação Integrada (AI)
  - b. Avaliação Parcial (AP)
2. A solicitação deverá ser realizada pelo interessado por meio do formulário de inscrição de 2ª Chamada (**exclusivamente no link especificado abaixo**). O prazo para solicitar, exclusivamente via link, é de no máximo 3 (três) dias úteis após a data da avaliação regular. Essas avaliações serão aplicadas no contraturno (conforme calendário da ementa).

- **Observações**

1. **Avaliações Integradas:** o aluno que perder a avaliação poderá requerer a respectiva 2ª chamada, independente de atestado médico. Essas avaliações serão aplicadas no contraturno (conforme calendário da ementa).
2. **Avaliações Parciais - Laboratório :** A avaliação parcial de laboratório de 2ª chamada será realizada através de vídeos-experimentos baseados no mesmo experimento realizado presencialmente. Essas avaliações serão aplicadas como trabalho escrito com data de entrega a ser definida presencialmente pelo professor regente. O aluno tem, no máximo, até 7 dias após a ausência na aplicação da avaliação de 1ª chamada para procurar o professor (a). Caso o aluno não procure o(a) professor(a) dentro do prazo de 7 dias, será atribuída nota zero ao estudante na referida avaliação.
3. Em caso de atestado médico, favor anexá-lo junto ao formulário, para obter o desconto previsto em contrato. O pagamento da 2ª chamada deverá ocorrer via boleto, a ser gerado pela Tesouraria no EscolaWeb.
4. **Todos os links e formulários só podem ser acessados com a conta do email institucional do aluno.**

**Outras informações:**

- a. É vedada a antecipação de quaisquer avaliações previstas nesta ementa, bem como do simulado;
- b. Informações específicas sobre as provas ou simulados constarão nas respectivas capas das avaliações.



## FORMULÁRIOS PARA SOLICITAÇÃO DE 2ª CHAMADA

Para a devida solicitação de 2ª chamada das avaliações, devem ser observados os seguintes critérios:

1. Exceto nos casos previstos em Instrução Normativa, não serão aceitas solicitações que excedam o prazo de 2 dois dias úteis após a aplicação da 1ª chamada;
2. As solicitações podem ser feitas a qualquer tempo anterior às avaliações previstas;
3. O calendário escolar é uma previsão das atividades para o ano letivo, estando sujeito a mudanças para o total cumprimento das obrigações pedagógicas e administrativas.

| AVALIAÇÃO     | LINK DO FORMULÁRIO  | DATA DA 2ª CHAMADA               |
|---------------|---|----------------------------------|
| 2ª Chamada AI | <a href="https://forms.gle/uExEaFSj1H9aUfof9">https://forms.gle/uExEaFSj1H9aUfof9</a> | 02/04/2024                       |
| 2ª Chamada AP | <a href="https://forms.gle/ZDhcegvuKtTJocEP9">https://forms.gle/ZDhcegvuKtTJocEP9</a> | Conferir no calendário da ementa |

## FORMULÁRIOS PARA SOLICITAÇÃO DE RECURSOS

| AVALIAÇÃO INTEGRADA                           |   |   |
|---|---|---|
| <b>Recurso AI</b><br><br>todas as disciplinas | <b>Prazo para requisição:</b><br><br>até 3 dias úteis após a aplicação (ou seja, até às 18h do terceiro dia útil após a aplicação). | <a href="https://forms.gle/mLLWbTkyw8WfZPrC7">https://forms.gle/mLLWbTkyw8WfZPrC7</a> |
| AVALIAÇÕES PARCIAIS                           |   |   |
| <b>RECURSO AP</b><br><br>todas as disciplinas | <b>Prazo para requisição:</b><br><br>até 3 dias úteis após a aplicação (ou seja, até às 18h do terceiro dia útil após a aplicação). | <a href="https://forms.gle/tQPnrMe4DQy96MjN9">https://forms.gle/tQPnrMe4DQy96MjN9</a> |

**Não serão admitidos recursos por outras vias** (site, Escolaweb, diretamente na Coordenação do EM, etc.), a não ser as listadas anteriormente



## LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS

Coordenador da 2ª Série: 1º Sgt RRM **Agnaldo** José de Souza.

Coordenador de Linguagens: FC: **Rogério** da Silva **Pacheco**.

Coordenador de Educação Física: **SubTen.Paulo Henrique**.

| ARTES CÊNICAS (N1/N2)   |             |
|---|-------------|
| <b>Docente: Larissa Calixto</b>   |             |
| INSTRUMENTOS AVALIATIVOS  | VALOR       |
| <b>AVALIAÇÃO INTEGRADA</b><br>Ato 1 - O Mimo, a Pantomima e o Cristianismo. Livro didático: PAULA. Luciano de. <u>Cena em Sala</u> . HTC, edição 4, volume 2, Brasília-DF.<br>Ato 2 - Idade Média: Os autos de mistérios, milagres e moralidades. Livro didático: PAULA. Luciano de. <u>Cena em Sala</u> . HTC, edição 4, volume 2, Brasília-DF.<br>Ato 3 - Renascimento: O Teatro Italiano e a comédia dos profissionais italianos. Livro didático: PAULA. Luciano de. <u>Cena em Sala</u> . HTC, edição 4, volume 2, Brasília-DF. | 4,0         |
| <b>AVALIAÇÃO PARCIAL</b><br>Ato 2 - Idade Média: Os autos de mistérios, milagres e moralidades. Livro didático: PAULA. Luciano de. <u>Cena em Sala</u> . HTC, edição 4, volume 2, Brasília-DF.<br>Ato 3 - Renascimento: O Teatro Italiano e a comédia dos profissionais italianos. Livro didático: PAULA. Luciano de. <u>Cena em Sala</u> . HTC, edição 4, volume 2, Brasília-DF.<br>Enredo da 1ª obra dramática do PAS 2: Um inimigo do povo – Henrik Ibsen  | 5,0         |
| <b>AVALIAÇÃO FORMATIVA</b><br>Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.<br>Obs.: A menção total da Avaliação Formativa será composta por 0,8 pontos atribuídos por esta disciplina e 0,2 pontos atribuídos pela disciplina Projeto de Vida.  | 1,0         |
| <b>MENÇÃO NO BIMESTRE</b>   | <b>10,0</b> |





CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO DISTRITO FEDERAL  
CENTRO DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO DO ENSINO ASSISTENCIAL  
COLÉGIO MILITAR DOM PEDRO II



| ARTES MUSICAIS (N1/N2)   |             |
|--|-------------|
| Docente: Sandra Melo   |             |
| INSTRUMENTOS AVALIATIVOS   | VALOR       |
| <b>AVALIAÇÃO PARCIAL</b><br><b>Parâmetros do som:</b> altura, intensidade, duração e timbre (Revisão).<br><b>Livro Uma Breve História da Música:</b><br>- Capítulo 4: Música Barroca (Revisão).<br>- Capítulo 5: Música Clássica.<br><br><b>- Classificação dos Instrumentos musicais:</b><br>Aerofones, Cordofones, Idiofones, Membranofones e Eletrofones.<br><br><b>- Obra do PAS:</b><br><b>Audiovisuais:</b> Artes & Matemática – Música nas esferas, TV Escola | 5,0         |
| <b>AVALIAÇÃO INTEGRADA</b><br><b>Parâmetros do som:</b> altura, intensidade, duração e timbre (Revisão).<br><b>Livro Uma Breve História da Música:</b><br>- Capítulo 4: Música Barroca (Revisão).<br><br><b>- Classificação dos Instrumentos musicais:</b><br>Aerofones, Cordofones, Idiofones, Membranofones e Eletrofones.<br><br><b>- Obra do PAS: Audiovisuais:</b> Artes & Matemática – Música nas esferas, TV Escola   | 4,0         |
| <b>AVALIAÇÃO FORMATIVA</b><br><br>Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.<br>Obs.: A menção total da Avaliação Formativa será composta por 0,8 pontos atribuídos por esta disciplina e 0,2 pontos atribuídos pela disciplina Projeto de Vida.                                 | 1,0         |
| <b>MENÇÃO NO BIMESTRE</b>  | <b>10,0</b> |



CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO DISTRITO FEDERAL  
CENTRO DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO DO ENSINO ASSISTENCIAL  
COLÉGIO MILITAR DOM PEDRO II



| ARTES VISUAIS (N1/N2)  |             |
|--|-------------|
| <b>Docente: Cleide Ximenis Chaves</b>  |             |
| INSTRUMENTOS AVALIATIVOS   | VALOR       |
| <b>AVALIAÇÃO INTEGRADA</b><br>Características da Reforma Protestante e da Contrarreforma Católica; Arte Vânicas; Barroco Europeu e Barroco Brasileiro (primeira, segunda e terceira fase); Tipos de Equilíbrio; Métodos escultóricos. <b>Análise das obras/PAS 2ª etapa: Estação Capela da Santa Ceia; Suzana e os anciãos; O Rapto de Proserpina; Os Doze Profetas no Santuário de Bom Jesus de Matosinhos.</b>   | 4,0         |
| <b>AVALIAÇÃO PARCIAL</b><br>Características da Reforma Protestante e da Contrarreforma Católica; Arte Vânicas; Barroco Europeu e Barroco Brasileiro (primeira, segunda e terceira fase); Tipos de Equilíbrio; Métodos escultóricos. <b>Análise das obras/PAS 2ª etapa: Estação Capela da Santa Ceia; Suzana e os anciãos; O Rapto de Proserpina; Os Doze Profetas no Santuário de Bom Jesus de Matosinhos.</b> Análise de obras não contempladas no PAS: Ascensão da Virgem; Fachada da Igreja de São Francisco de Assis em Ouro Preto. Judith e suas Servas; Aulas de Anatomia do Dr. Tulp; Vanitas, de Adrien Van Utrecht. | 5,0         |
| <b>AVALIAÇÃO FORMATIVA</b><br>Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.<br>Obs.: A menção total da Avaliação Formativa será composta por 0,8 pontos atribuídos por esta disciplina e 0,2 pontos atribuídos pela disciplina Projeto de Vida.   | 1,0         |
| <b>MENÇÃO NO BIMESTRE</b>  | <b>10,0</b> |



CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO DISTRITO FEDERAL  
CENTRO DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO DO ENSINO ASSISTENCIAL  
COLÉGIO MILITAR DOM PEDRO II



| <b>GRAMÁTICA E RECEPÇÃO DE TEXTOS</b>  |              |
|--|--------------|
| <b>Docente: Kathia Alves</b>   |              |
| <b>INSTRUMENTOS AVALIATIVOS</b>  | <b>VALOR</b> |
| <b>AVALIAÇÃO PARCIAL</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Estudos semânticos.</li><li>• Paralelismo gramatical.</li><li>• Adequação vocabular.</li><li>• Formação de palavras II: aspectos semânticos.</li><li>• Período composto por coordenação.</li></ul>  | 5,0          |
| <b>AVALIAÇÃO INTEGRADA</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Estudos semânticos.</li><li>• Paralelismo gramatical.</li><li>• Adequação vocabular.</li></ul>  | 4,0          |
| <b>AVALIAÇÃO FORMATIVA</b> <p>Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.</p> <p>Obs.: A menção total da Avaliação Formativa será composta por 0,8 pontos atribuídos por esta disciplina e 0,2 pontos atribuídos pela disciplina Projeto de Vida.</p> | 1,0          |
| <b>MENÇÃO NO BIMESTRE</b>  | <b>10,0</b>  |



CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO DISTRITO FEDERAL  
CENTRO DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO DO ENSINO ASSISTENCIAL  
COLÉGIO MILITAR DOM PEDRO II



| LITERATURA PAS/UnB (N1/N2)  |             |
|---|-------------|
| Docente: Aline Teixeira   |             |
| INSTRUMENTOS AVALIATIVOS  | VALOR       |
| <b>AVALIAÇÃO INTEGRADA</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Romantismo: origens, contexto histórico, características gerais.</li><li>• Primeira geração romântica: características gerais, autores e obras.</li><li>• Segunda geração romântica: características gerais, autores e obras.</li><li>• Análise das obras do PAS:<ul style="list-style-type: none"><li>- “Canto de Piaga”, de Gonçalves Dias;</li><li>- “Lembranças de morrer”, de Álvares de Azevedo.</li></ul></li></ul>   | 4,0         |
| <b>AVALIAÇÃO PARCIAL</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Romantismo: origens, contexto histórico, características gerais.</li><li>• Romantismo em Portugal: Manuel Maria Barbosa du Bocage.</li><li>• Primeira geração romântica: características gerais, autores e obras.</li><li>• Segunda geração romântica: características gerais, autores e obras.</li><li>• Terceira geração romântica: características gerais, autores e obras..</li><li>• Análise da obra do PAS:<ul style="list-style-type: none"><li>- “Sonhos”, de Manuel Maria Barbosa du Bocage;</li><li>- “Canto de Piaga”, de Gonçalves Dias;</li><li>- “Lembranças de morrer”, de Álvares de Azevedo;</li><li>- “A canção do africano”, de Castro Alves.</li></ul></li></ul> | 5,0         |
| <b>AVALIAÇÃO FORMATIVA</b> <p>Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.</p> <p>Obs.: A menção total da Avaliação Formativa será composta por 0,8 pontos atribuídos por esta disciplina e 0,2 pontos atribuídos pela disciplina Projeto de Vida.</p>  | 1,0         |
| <b>MENÇÃO NO BIMESTRE</b>   | <b>10,0</b> |



CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO DISTRITO FEDERAL  
CENTRO DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO DO ENSINO ASSISTENCIAL  
COLÉGIO MILITAR DOM PEDRO II



| <b>GÊNEROS TEXTUAIS (GTEX)</b>   |              |
|--|--------------|
| <b>Docentes: Alda Fedalto e Vanessa Kishima</b>  |              |
| <b>INSTRUMENTOS AVALIATIVOS</b>  | <b>VALOR</b> |
| <b>AVALIAÇÃO PARCIAL 1</b><br>Tipo da avaliação: produção de texto do gênero textual notícia. (Frente A):<br>- estrutura, características e informatividade;<br>Observação: avaliação presencial.  | 4,0          |
| <b>AVALIAÇÃO PARCIAL 2</b><br>Tipo da avaliação: produção de texto do gênero textual resenha. (Frente A):<br>- estrutura, características e informatividade.<br>Observação: avaliação presencial.  | 5,0          |
| <b>AVALIAÇÃO FORMATIVA</b><br>Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.<br>Obs.: A menção total da Avaliação Formativa será composta por 0,8 pontos atribuídos por esta disciplina e 0,2 pontos atribuídos pela disciplina Projeto de Vida. | 1,0          |
| <b>MENÇÃO NO BIMESTRE</b>  | <b>10,0</b>  |



CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO DISTRITO FEDERAL  
CENTRO DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO DO ENSINO ASSISTENCIAL  
COLÉGIO MILITAR DOM PEDRO II



| <b>LÍNGUA INGLESA</b>  |              |
|--|--------------|
| <b>Docente: Jennifer Gomes</b>   |              |
| <b>INSTRUMENTOS AVALIATIVOS</b>  | <b>VALOR</b> |
| <b>AVALIAÇÃO INTEGRADA</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Verb Patterns I</li><li>• Verb Patterns II</li><li>• Reading and comprehension.</li></ul>   | 4,0          |
| <b>AVALIAÇÃO PARCIAL</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Verb Patterns I</li><li>• Verb Patterns II</li><li>• To Wish</li><li>• To Bring</li><li>• To Come</li><li>• Reading and comprehension.</li></ul>  | 5,0          |
| <b>AVALIAÇÃO FORMATIVA</b> <p>Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.</p> <p>Obs.: A menção total da Avaliação Formativa será composta por 0,8 pontos atribuídos por esta disciplina e 0,2 pontos atribuídos pela disciplina Projeto de Vida.</p> | 1,0          |
| <b>MENÇÃO NO BIMESTRE</b>  | <b>10,0</b>  |



| EDUCAÇÃO FÍSICA   |             |
|---|-------------|
| <b>Docentes: Karina Oliveira Andrade e Eduardo Vieira</b>   |             |
| INSTRUMENTOS AVALIATIVOS  | VALOR       |
| <b>AVALIAÇÃO PARCIAL</b><br>Grupo 1 - Exercício Físico como estratégia de prevenção de problemas de saúde mental.<br>Grupo 2 - Relação entre atividade física e autoestima.<br>Grupo 3 - Atividade física em grupos e sua influência social.<br>Grupo 4 - Atletas e saúde mental.<br>Grupo 1- O papel do esporte na promoção da inclusão e diversidade.<br>Grupo 2 - Os benefícios da atividade física regular na adolescência para o desenvolvimento físico e cognitivo.<br>Grupo 3 - A relação entre a prática esportiva e a disciplina pessoal.<br>Grupo 4 -A influência das mídias sociais na percepção do corpo e na prática de exercícios físicos.<br><b>Observação:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Cada grupo deverá preparar uma apresentação com duração mínima de 10 minutos, abordando o tema escolhido de forma a explorar aspectos relevantes e utilizar recursos tecnológicos para enriquecer a apresentação.</li><li>2. Cada grupo deverá criar uma situação problema relacionado ao tema apresentado para debater com os demais grupos.</li><li>3. Para a 2ª Chamada, procurar a professora para orientações.</li></ol>   | 3,0         |
| <b>AVALIAÇÃO FORMATIVA</b><br>Vivenciar e executar fundamentos básicos do (Voleibol, Handebol, Futsal e Basquetebol), através de atividades lúdicas e técnicas que promovam vivências relacionadas às capacidades físicas: força, velocidade, agilidade, resistência e flexibilidade a participação de todos e contribuam com a promoção da saúde, habilitando o educando a interagir na sociedade com senso-crítico, iniciativa, criatividade, cooperação, respeito e responsabilidade social para que todos possam jogar, respeitando as diferenças individuais e ritmo de cada aluno. Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.<br><b>Observação:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Critérios avaliados: Cooperação/Interação e respeito.</li><li>2. Observação: Os 7,0 pontos serão divididos pelo número de aulas do bimestre. Em caso de atestado, o aluno terá três opções para obtenção da nota de acordo com critérios analisados pelo professor.<ul style="list-style-type: none"><li>• Auxiliar durante as aulas</li><li>• Fazer relatórios da aula</li><li>• Trabalho Bimestral.</li></ul></li></ol><br>Obs.:A menção total da Avaliação Formativa será composta por 6,8 pontos atribuídos por esta disciplina e 0,2 pontos atribuídos pela disciplina Projeto de Vida. | 7,0         |
| <b>MENÇÃO NO BIMESTRE</b>   | <b>10,0</b> |



## MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS

Coordenador da 2ª Série: Sgt. L. Oliveira

Coordenador Pedagógico de Matemática: ST Heider

| MATEMÁTICA  |             |
|---|-------------|
| Docentes: Iracema Dionísio, Rhuan Ximenes e Allen   |             |
| INSTRUMENTOS AVALIATIVOS  | VALOR       |
| <b>AVALIAÇÃO INTEGRADA</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Formação Geral Básica:</b> Geometria de posição, projeções, poliedros e prismas.</li><li>• <b>Itinerário Formativo:</b> Elementos associados à circunferência, unidade de medida de um ângulo, ciclo trigonométrico, simetrias no plano cartesiano, valores notáveis do ciclo trigonométrico, eixo das tangentes, relações trigonométricas.</li></ul>   | 4,0         |
| <b>AVALIAÇÃO PARCIAL</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Formação Geral Básica:</b> Geometria de posição, projeções, poliedros, prismas.</li><li>• <b>Itinerário Formativo:</b> Elementos associados à circunferência, unidade de medida de um ângulo, ciclo trigonométrico, simetrias no plano cartesiano, valores notáveis do ciclo trigonometria, eixo das tangentes, relações trigonométricas, determinações gerais de um arco, função seno.</li></ul> | 5,0         |
| <b>AVALIAÇÃO FORMATIVA</b> <p>Serão feitas avaliações durante o bimestre a critério do professor.</p> <p>* O valor de 0,2 desta avaliação é atribuído pela disciplina Projeto de Vida.</p>  | 1,0         |
| <b>MENÇÃO NO BIMESTRE</b>   | <b>10,0</b> |





## CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS

Coordenador da 2ª Série: Sgt. L. Oliveira

Coordenador Pedagógico de Ciências da Natureza: ST Heider

| BIOLOGIA   |             |
|--|-------------|
| Docente: Kétury Gomes  |             |
| INSTRUMENTOS AVALIATIVOS   | VALOR       |
| <b>AVALIAÇÃO PARCIAL I</b><br><b>Atividade de Laboratório: Bactérias</b><br>Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização da atividade prática proposta, bem como a qualidade do estudo dirigido a ser desenvolvido.<br>Obs: Não haverá 2ª chamada para essa avaliação. Em caso de atestado médico, entrar em contato com o professor. | 2,0         |
| <b>AVALIAÇÃO INTEGRADA</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Vírus:</b> Características e estruturas virais, reprodução viral, viroses.</li><li>• <b>Classificação dos Seres Vivos:</b> categorias taxonômicas, noções sobre sistemática e árvores filogenéticas, reinos, domínios, regras de nomenclatura científica.</li></ul>          | 4,0         |
| <b>AVALIAÇÃO PARCIAL II</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Bactérias e Bacterioses:</b> características, reprodução, utilidades e nocividades, bacterioses.</li><li>• <b>Protozoários e Fungos:</b> características, classificação, protozooses, utilidade e nocividade dos fungos, líquens e micorrizas.</li></ul>                    | 3,0         |
| <b>AVALIAÇÃO FORMATIVA</b><br>Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.<br><br>* O valor de 0,2 desta avaliação é atribuído pela disciplina Projeto de Vida.  | 1,0         |
| <b>MENÇÃO NO BIMESTRE</b>  | <b>10,0</b> |



| FÍSICA   |             |
|--|-------------|
| Docente: Camila Letti  |             |
| INSTRUMENTOS AVALIATIVOS   | VALOR       |
| <b>AVALIAÇÃO PARCIAL I</b><br><b>Atividade de Laboratório</b><br>Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização da atividade prática proposta, bem como a qualidade do estudo dirigido a ser desenvolvido.<br>Obs: Não haverá 2ª chamada para essa avaliação. Em caso de atestado médico, entrar em contato com o professor.  | 2,0         |
| <b>AVALIAÇÃO INTEGRADA</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- <b>Luz:</b> natureza da luz, espectro eletromagnético, fontes de luz, meios ópticos, cores.</li><li>- <b>Princípios da Óptica Geométrica:</b> sombras, fases da Lua, eclipse, câmera escura.</li><li>- <b>Reflexão da luz:</b> leis da reflexão, tipos de reflexão, formação de imagem</li><li>- <b>Espelho plano:</b> Característica da imagem, translação do espelho, campo visual, jogo de espelhos.</li><li>- <b>Espelhos esféricos:</b> Elementos do espelho, raios principais, campo visual, formação de imagem, estudo analítico da imagem</li></ul> | 4,0         |
| <b>AVALIAÇÃO PARCIAL II</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- <b>Refração da Luz:</b> Leis da Refração, Lei de Snell, Reflexão Interna Total, Lâmina de faces paralelas.</li><li>- <b>Lentes:</b> Tipos de lentes, raios notáveis, formação de imagens.</li><li>- <b>Olho humano:</b> estrutura do olho, funcionamento do olho, distúrbios visuais.</li><li>- <b>Instrumentos ópticos:</b> Lupa, Câmera fotográfica, Filmadora, Projetor, Microscópio óptico, Luneta astronômica, Telescópio.</li></ul>  | 3,0         |
| <b>AVALIAÇÃO FORMATIVA</b><br>Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.<br><br>* O valor de 0,2 desta avaliação é atribuído pela disciplina Projeto de Vida.  | 1,0         |
| <b>MENÇÃO NO BIMESTRE</b>  | <b>10,0</b> |



CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO DISTRITO FEDERAL  
CENTRO DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO DO ENSINO ASSISTENCIAL  
COLÉGIO MILITAR DOM PEDRO II



| QUÍMICA   |             |
|---|-------------|
| Docente: Caio Sayão   |             |
| INSTRUMENTOS AVALIATIVOS  | VALOR       |
| <b>AVALIAÇÃO PARCIAL I</b><br><b>Atividade de Laboratório</b><br>Prática experimental<br><br>Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização da atividade prática proposta, bem como a qualidade do estudo dirigido a ser desenvolvido.   | 2,0         |
| <b>AVALIAÇÃO PARCIAL II</b><br>Ligações Químicas <ul style="list-style-type: none"><li>- Ligação Iônica, Metálica e Covalente</li><li>- Geometria Molecular</li><li>- Polaridade</li><li>- Forças Intermoleculares</li></ul> Substâncias Inorgânicas <ul style="list-style-type: none"><li>- Ácido, Base, Sal e Óxido</li></ul>                       | 3,0         |
| <b>AVALIAÇÃO INTEGRADA</b><br>Ligações Químicas <ul style="list-style-type: none"><li>- Ligação Iônica, Metálica e Covalente</li></ul> Substâncias Inorgânicas <ul style="list-style-type: none"><li>- Ácido, Base e Reações de Neutralização</li></ul>   | 4,0         |
| <b>AVALIAÇÃO FORMATIVA</b><br><br>Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.<br><br>* O valor de 0,2 desta avaliação é atribuído pela disciplina Projeto de Vida. | 1,0         |
| <b>MENÇÃO NO BIMESTRE</b>   | <b>10,0</b> |



## CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS

Coordenador da 2ª Série: Sgt L. Oliveira

Coordenador Pedagógico de Ciências Humanas: prof. Rogério

| FILOSOFIA   |             |
|---|-------------|
| Docente: Jorge Avelino  |             |
| INSTRUMENTOS AVALIATIVOS  | VALOR       |
| <b>AVALIAÇÃO PARCIAL</b><br>Módulo A05: O Nascimento do Cristianismo e o Auge da Idade Média. <ul style="list-style-type: none"><li>Filosofia Cristã: a relação entre fé e razão. p. 79 a 82.</li><li>A Filosofia Grega e a Tradição Cristã. p. 82.</li><li>A Patrística e Santo Agostinho. p. 83 a 90.</li><li>Obra PAS UNB 2 - O que é o esclarecimento. Immanuel Kant. #1/4.</li><li>Obra PAS UNB - A desobediência civil. Henry D. Thoreau. #1/4.</li></ul>   | 5,0         |
| <b>AVALIAÇÃO INTEGRADA</b><br>Módulo A05: O Nascimento do Cristianismo e o Auge da Idade Média. <ul style="list-style-type: none"><li>Filosofia Cristã: a relação entre fé e razão. p. 79 a 82.</li><li>A Filosofia Grega e a Tradição Cristã. p. 82.</li><li>A Patrística e Santo Agostinho. p. 83 a 90.</li><li>Obra PAS UNB 2 - O que é o esclarecimento. Immanuel Kant. #1/4.</li><li>Obra PAS UNB - A desobediência civil. Henry D. Thoreau. #1/4.</li></ul> | 4,0         |
| <b>AVALIAÇÃO FORMATIVA</b><br>Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.<br>Obs.:A menção total da Avaliação Formativa será composta por 0,8 pontos atribuídos por esta disciplina e 0,2 pontos atribuídos pela disciplina Projeto de Vida.                                   | 1,0         |
| <b>MENÇÃO NO BIMESTRE</b>   | <b>10,0</b> |



CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO DISTRITO FEDERAL  
CENTRO DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO DO ENSINO ASSISTENCIAL  
COLÉGIO MILITAR DOM PEDRO II



| <b>GEOGRAFIA</b>   |              |
|--|--------------|
| <b>Docente(s): Janaina Pitanga e Mireille Machado</b>  |              |
| <b>INSTRUMENTOS AVALIATIVOS</b>  | <b>VALOR</b> |
| <b>AVALIAÇÃO INTEGRADA</b><br>Solos: O percurso da gênese à apropriação cultural.<br>Climatologia: Dos elementos e fatores às configurações de clima pelo planeta.<br>Tópicos: 1 - Tempo e clima. 2 - Elementos climáticos. 3 - Fatores climáticos. 4 - Circulação geral da atmosfera.   | 4,0          |
| <b>AVALIAÇÃO PARCIAL</b><br>Solos: O percurso da gênese à apropriação cultural.<br>Climatologia: Dos elementos e fatores às configurações de clima pelo planeta.   | 5,0          |
| <b>AVALIAÇÃO FORMATIVA</b><br>Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.<br>Obs.: A menção total da Avaliação Formativa será composta por 0,8 pontos atribuídos por esta disciplina e 0,2 pontos atribuídos pela disciplina Projeto de Vida. | 1,0          |
| <b>MENÇÃO NO BIMESTRE</b>  | <b>10,0</b>  |



| <b>HISTÓRIA</b>  |              |
|--|--------------|
| <b>Docentes: Emerson Costa e Vanessa Amaral</b>  |              |
| <b>INSTRUMENTOS AVALIATIVOS</b>  | <b>VALOR</b> |
| <b>AVALIAÇÃO INTEGRADA</b><br>Capítulo 7 - Iluminismo e Independência das Treze Colônias Inglesas da América <ul style="list-style-type: none"><li>1. Século XVIII: o Século das Luzes</li><li>1.1. As características do pensamento iluminista</li><li>1.2. A divulgação das ideias iluministas</li><li>2. Precusores do Iluminismo</li></ul>   | 4,0          |
| <b>AVALIAÇÃO PARCIAL</b><br>Capítulo 6 - Revoluções Inglesas O Rei Reina, Mas Não Governa <ul style="list-style-type: none"><li>1. Os séculos XVII e XVIII e as revoluções burguesas</li><li>2. O fortalecimento do absolutismo inglês</li><li>3. A dinastia Stuart e a crise do absolutismo</li><li>4.A Revolução Puritana (1642-1649)</li><li>5. A “República” Puritana (1649-1660): a ditadura de Oliver Cromwell</li><li>6.A restauração dos Stuarts e a Revolução Gloriosa de 1688: o fim do absolutismo na Inglaterra</li></ul><br>Capítulo 7 - Iluminismo e Independência das Treze Colônias Inglesas da América <ul style="list-style-type: none"><li>1. Século XVIII: o Século das Luzes</li><li>2. Precusores do Iluminismo</li><li>3. Alguns teóricos da Ilustração</li><li>4.A concepção liberal do mundo</li><li>5. Combinação do absolutismo e do Iluminismo: o despotismo esclarecido</li><li>6.Repercussões iluministas na América: a autonomia das Treze Colônias</li></ul><br>Obra do PAS/UnB – Resposta à pergunta: O que é o esclarecimento? Immanuel Kant | 5,0          |
| <b>AVALIAÇÃO FORMATIVA</b><br>Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.<br>Obs.: A menção total da Avaliação Formativa será composta por 0,8 pontos atribuídos por esta disciplina e 0,2 pontos atribuídos pela disciplina Projeto de Vida.   | 0,8          |
| <b>MENÇÃO NO BIMESTRE</b>  | <b>10,0</b>  |



CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO DISTRITO FEDERAL  
CENTRO DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO DO ENSINO ASSISTENCIAL  
COLÉGIO MILITAR DOM PEDRO II



| <b>SOCIOLOGIA</b>  |              |
|--|--------------|
| <b>Docente: Fernanda Menezes</b>   |              |
| <b>INSTRUMENTOS AVALIATIVOS</b>  | <b>VALOR</b> |
| <b>AVALIAÇÃO INTEGRADA</b><br>Livro 1 - Capítulo 2: Durkheim (p. 17 a 21)<br>Émile Durkheim:<br>A sociologia funcionalista, consciência coletiva, coesão social<br>Os fatos sociais e anomia social<br>A divisão social do trabalho e formas de solidariedade  | 4,0          |
| <b>AVALIAÇÃO PARCIAL</b><br>Livro 1 - Capítulo 2: Durkheim e Weber (p. 17 a 30)<br>Émile Durkheim:<br>A sociologia funcionalista, consciência coletiva, coesão social<br>Os fatos sociais e anomia social<br>A divisão social do trabalho e formas de solidariedade<br>Max Weber:<br>A sociologia compreensiva: modernidade, racionalização e desencantamento<br>A ação social<br>Tipo ideal, tipos de dominação e concepção de Estado<br>Análise da obra do PAS: A fome que nos atravessa, Revista Darcy (p. 22-38) | 5,0          |
| <b>AVALIAÇÃO FORMATIVA</b><br>Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.<br>Obs.:A menção total da Avaliação Formativa será composta por 0,8 pontos atribuídos por esta disciplina e 0,2 pontos atribuídos pela disciplina Projeto de Vida.  | 1,0          |
| <b>MENÇÃO NO BIMESTRE</b>  | <b>10,0</b>  |



CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO DISTRITO FEDERAL  
CENTRO DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO DO ENSINO ASSISTENCIAL  
COLÉGIO MILITAR DOM PEDRO II



| <b>PROJETO DE VIDA</b>  |   |
|---|---|
| <b>Docente: Lucian Freitas</b>  |   |
| <b>INSTRUMENTOS/CONTEÚDOS AVALIATIVOS</b>   | <b>VALOR</b>                              |
| <p><b>CONTEÚDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Livro 2 - Volume 1<ul style="list-style-type: none"><li>&gt; Bloco 1 - Planejamento e Recursos: Como você gerencia os recursos que tem disponíveis de forma que isso te aproxime dos seus objetivos?</li><li>&gt; Bloco 2 - Necessidades e Desejos: Como você se organiza e se motiva rumo ao que te faz feliz?</li></ul></li></ul> <p><b>AVALIAÇÃO FORMATIVA</b></p> <p>Será avaliado o comprometimento do aluno com a realização das atividades propostas ao longo do bimestre no que diz respeito à entrega, ao cumprimento de prazos, à qualidade e ao engajamento geral do aluno com a disciplina.</p> | <p>0,2 em <b>todas as disciplinas</b></p> |
| <b>MENÇÃO NO BIMESTRE</b>   | <b>0,2</b>                                |