



7º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

CADERNO DE EMENTAS 1º BIMESTRE/2024

5/2 a 19/4 - 51 dias letivos

O **CADERNO DE EMENTAS** é um cronograma das atividades com seus respectivos conteúdos que serão realizadas no decorrer do bimestre. Cada disciplina é disposta em uma página para facilitar a visualização e a busca das informações necessárias. Neste bimestre, serão consideradas as seguintes avaliações:

- ❖ **AVALIAÇÃO FORMATIVA – Pontuação: 1,0 ponto.** Modalidade de avaliação bimestral conduzida pelo(a) professor(a) de cada componente curricular, para nortear o(a) estudante durante seu processo de ensino-aprendizagem. Visa a aspectos de comprometimento, participação, interesse, autonomia, responsabilidade pessoal, autoconsciência, autodisciplina e habilidades de autorregulação, bem como a realização de atividades de sala e de casa. Os estudantes iniciarão cada bimestre com 1,00 (um) ponto de formativa, o qual poderá se manter ou diminuir no decorrer do bimestre.
- ❖ **AVALIAÇÃO PARCIAL –** aplicada no decorrer de todos os Bimestres. Pode ser efetivada na modalidade escrita, seminário, debate, saída de campo, feira, lista de exercícios, trabalhos, avaliação oral, pesquisas ou outro instrumento avaliativo. Poderá ser aplicada individualmente, em dupla ou grupos, presencialmente ou por recurso on-line (eletrônico). Valerá 4,00 (quatro pontos), sendo aplicada em todos os bimestres letivos. Quando for aplicada de forma online, o estudante terá um prazo de **até 72 horas** a partir da postagem do professor para realizá-la.
- ❖ **AVALIAÇÃO INTEGRADA –** Será aplicada nos 1º e 3º Bimestres. Terá um aspecto interdisciplinar, capaz de promover a integração dos conteúdos nas áreas do conhecimento e de fomentar aos estudantes uma cultura de estudo amplo, interligado e coeso. Valerá 5,00 pontos para cada componente curricular.

Gilberto Marques da Silva – ST QBMG 01
Supervisor Escolar do Ensino Fundamental II
Matr. 1415933



CRONOGRAMA DAS AVALIAÇÕES INTEGRADAS E PARCIAIS

Para solicitar a segunda chamada das avaliações parciais, basta clicar nos links (nome da disciplina) de cada matéria específica que abrirá o formulário para a realização do pedido. As avaliações serão aplicadas no contraturno, às 14h.

AVALIAÇÕES INTEGRADAS		
1ª CHAMADA	2ª CHAMADA	
Avaliação Integrada 1 <i>História, Inglês, Português e Redação</i>	Avaliação Integrada 1 <i>História, Inglês, Português e Redação</i>	8/4
Avaliação Integrada 2 <i>Ciências, Geografia, Artes e Matemática</i>	Avaliação Integrada 2 <i>Ciências, Geografia, Artes e Matemática</i>	10/4

AVALIAÇÕES PARCIAIS		
1ª CHAMADA	2ª CHAMADA	
Matemática- Avaliação Parcial 1	Matemática	19/3
Ed. Física- Avaliação Parcial	Ed. Física	
Geografia- Avaliação Parcial	Geografia	20/3
Arte - Avaliação Parcial 1	Arte	
Português- Avaliação Parcial 1	Português	21/3
Inglês - Avaliação Parcial 1	Inglês	
História- Avaliação Parcial	História	22/3
Matemática- Avaliação Parcial 2	Matemática	15/4
Geografia- Avaliação Parcial	Geografia	16/4
Arte- Avaliação Parcial 2	Arte	
Português- Avaliação Parcial 2	Português	17/4
Inglês- Avaliação Parcial 2	Inglês	
Ciências- Avaliação Parcial	História	
História- Avaliação Parcial 2	Ciências	18/4



ARTE

**EMENTA 1º BIMESTRE 2024
ENSINO FUNDAMENTAL II**

7º ANO

INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	DATAS	TURMAS	VALOR
AVALIAÇÃO PARCIAL 1 - Avaliação individual e com consulta Volume 1. Capítulo 1: O ator: um corpo criativo Volume 1. Capítulo 2: Música: Corpo Sonoro *Livro didático e materiais disponibilizados na Plataforma Bernoulli	11/03 12/03 15/03 13/03 15/03	A B C D E, G F	2,0
AVALIAÇÃO PARCIAL 2 Trabalho prático: Composição visual de uma paisagem sonora. Atividade realizada em sala de aula - Criação de uma composição visual a partir da música "Trenzinho Caipira" de Heitor Villa-Lobos. Será disponibilizado uma folha de papel para que cada estudante possa realizar o seu trabalho. Materiais necessários: papel, lápis de cor, lápis grafite, canetinhas hidrográficas, giz de cera, giz pastel, cola colorida, papéis coloridos, cola, tesoura, sucatas e/ou barbante.. Para atribuição da nota, serão considerados os aspectos descritos abaixo: <ul style="list-style-type: none">● Interesse, envolvimento, responsabilidade e capricho no desenvolvimento da atividade. (0,5 ponto);● Uso das técnicas de desenho, colagem e pintura na composição visual. (0,5 ponto);● Criatividade e expressão na transformação dos sons em composições visuais. (1,0 ponto).	08/04 09/04 12/04 10/04 12/04	A B C D E, G F	2,0
AVALIAÇÃO INTEGRADA 1 Volume 1. Capítulo 1: O ator: um corpo criativo Volume 1. Capítulo 2: Música: O corpo sonoro Volume 1. Capítulo 3: O corpo em movimento *Livro didático e materiais disponibilizados na Plataforma do Bernoulli.	5/4	A B C D E F G	5,0
AVALIAÇÃO FORMATIVA	Durante o Bimestre.	A B C D E F G	1,0
MENÇÃO NO BIMESTRE			10,0



CIÊNCIAS

**EMENTA 1º BIMESTRE 2024
ENSINO FUNDAMENTAL II**

7º ANO

INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	DATAS	TURMAS	VALOR
AVALIAÇÃO INTEGRADA 1 Volume 1 Capítulo 2 - Máquinas em movimento: Explorando a tecnologia que nos impulsiona. <ul style="list-style-type: none">• A importância das máquinas no cotidiano das pessoas;• Termodinâmica;• Propagação de calor;• Os combustíveis e as máquinas; Obs: Além de outros materiais de estudo, referentes aos assuntos propostos, que poderão ser disponibilizados durante as aulas.	05/04	A B C D E F G	5,0
AVALIAÇÃO PARCIAL TESTE Capítulo 1 Fenômenos naturais e o ar Capítulo 2 Termodinâmica e as Máquinas (64 e 65 pp) A atividade avaliativa será realizada individualmente na sala, durante o horário duplo da disciplina e sem consulta a quaisquer tipos de materiais (caderno, livros, entre outros) de acordo com as datas designadas para cada turma. Obs: Além de outros materiais de estudo, referentes aos assuntos propostos, que poderão ser disponibilizados durante as aulas.	08/04 09/04 10/04 12/04	A C D G E B F	4,0
AVALIAÇÃO FORMATIVA	Durante o Bimestre.	A B C D E F G	1,0
MENÇÃO NO BIMESTRE			10,0

Iara Lisboa de Macedo – CB QBMG-02
Coordenadora de Exatas do EF II
Matr. 3266883



ED. FÍSICA

**EMENTA 1º BIMESTRE 2024
ENSINO FUNDAMENTAL II**

7º ANO

INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	DATAS	TURMAS	VALOR
AVALIAÇÃO PARCIAL Vídeo demonstrativo sobre atletismo. O aluno deverá gravar um vídeo de no máximo 1 minuto demonstrando e explicando sobre alguma variável ou prova da modalidade. Após esta gravação, o vídeo deverá ser postado na plataforma classroom e a atividade marcada como concluída. O material de referência será postado na plataforma	07 a 15/03	A B C D E F G	3,0
AVALIAÇÃO FORMATIVA Avaliação durante as aulas práticas, sendo observados a participação, cooperação, respeito e interação. O aluno começa o bimestre com nota 7 (sete). Se o aluno se recusar a participar perde os pontos referidos ao dia de aula (0,7), caso ocorra alteração nos quesitos de cooperação, respeito e interação perderá (0,3) pontos. Cada falta não justificada o aluno perde (0,3) pontos.	Durante o Bimestre.	A B C D E F G	7,0
MENÇÃO DO BIMESTRE			10,0

Paulo Henrique Moreira Gomes – ST BM QBMG-01
Coordenador de Educação Física
Matr. 1403958



GEOGRAFIA

**EMENTA 1º BIMESTRE 2024
ENSINO FUNDAMENTAL II**

7º ANO

INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	DATAS	TURMAS	VALOR
AVALIAÇÃO PARCIAL 1 Volume 1. Capítulo 1: Os quatro cantos do Brasil. Produção de dois mapas políticos do Brasil com legenda e escala. Mapa 1 - Apresentação da divisão regional do IBGE; Mapa 2 - Apresentação da divisão do país em Complexos Regionais. Avaliação individual. Entrega em sala de aula. Além do conteúdo, serão avaliadas a apresentação do trabalho, assim como correta identificação do aluno e da turma.	13/03 13/03 12/03 14/03 15/03 12/03 14/03	A B C D E F G	2,0
AVALIAÇÃO INTEGRADA 2 Volume I - Capítulo II - Original do Brasil: Aspectos naturais Volume I - Capítulo III - Brasileiros: quem são?	05/04	A B C D E FG	5,0
AVALIAÇÃO PARCIAL 2 Volume I - Capítulo III - Brasileiros: quem são? Os alunos deverão produzir a árvore genealógica de sua família devendo entregá-la em sala de aula ou na coordenação na data especificada. Além do conteúdo, serão avaliadas a apresentação do trabalho, assim como correta identificação do aluno e da turma	12/04 11/04 10/04 10/04 11/04 12/04 12/04	A B C D E F G	2,0
AVALIAÇÃO FORMATIVA	Durante o Bimestre.	A B C D E FG	1,0
MENÇÃO NO BIMESTRE			10,0



HISTÓRIA

**EMENTA 1º BIMESTRE 2024
ENSINO FUNDAMENTAL II**

7º ANO

INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	DATAS	TURMAS	VALOR
AVALIAÇÃO PARCIAL 1 Volume 1. Capítulo 1: A crise do Feudalismo e formação dos Estados Nacionais modernos Avaliação Individual sem consulta	11/03 12/03 11/03 11/03 11/03 12/03 12/03	A B C D E F G	2,0
AVALIAÇÃO INTEGRADA 1 Volume 1. Capítulo 1: A crise do Feudalismo e formação dos Estados Nacionais modernos Volume 1. Capítulo 2: Renascimento: Um olhar ampliado para a cultura	01/04	A B C D E F G	5,0
AVALIAÇÃO PARCIAL 2 Volume 1. Capítulo 3: A Reforma Protestante e a Contrarreforma Católica Obs: as orientações para realização da atividade estarão disponíveis na plataforma Bernoulli	08/04 e 09/04 09/04 e 10/04 08/04 e 10/04 08/04 e 10/04 08/04 e 09/04 09/04 e 11/04 09/04 e 11/04	A B C D E F G	2,0
AVALIAÇÃO FORMATIVA	Durante o Bimestre	A B C D E F G	1,0
MENÇÃO NO BIMESTRE			10,0

Daniel Bruno da Silva – 3º Sgt. QBMG 01
Coordenador de Área de Humanas do EF II
Matr. 2038825



INGLÊS

**EMENTA 1º BIMESTRE 2024
ENSINO FUNDAMENTAL II**

7º ANO

INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	DATAS	TURMAS	VALOR
AVALIAÇÃO PARCIAL 1 Writing (Produção textual) Volume 1 - Chapter 1 - Where we live do livro Dive.b obs.: Produção textual será realizada em sala. Anotações no caderno, livro didático e/ou materiais complementares disponibilizados na plataforma Bernoulli.	06/03	A B C D E F G	2,0
AVALIAÇÃO INTEGRADA 1 Volume 1- Chapter 1- Where we live Volume 1- Chapter 2- Online, offline Volume 1- Chapter 3- We are what we eat Anotações no caderno, livro didático e/ou materiais complementares disponibilizados na plataforma Bernoulli.	01/04	A B C D E F G	5,0
AVALIAÇÃO PARCIAL 2 Speaking project (Habilidade de compreensão e produção oral) Volume 1- Chapter 3 - We are what we eat do livro Dive.b obs.: O projeto será desenvolvido em grupo. Anotações no caderno, livro didático e/ou materiais complementares disponibilizados na plataforma Bernoulli.	10 e 11/04	A B C D E F G	2,0
AVALIAÇÃO FORMATIVA	Durante o Bimestre.	A B C D E F G	1,0
MENÇÃO NO BIMESTRE			10,0

**MATEMÁTICA****EMENTA 1º BIMESTRE 2024
ENSINO FUNDAMENTAL II****7º ANO**

INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	DATAS	TURMAS	VALOR
AVALIAÇÃO PARCIAL 1 Teste Volume 1 Capítulo 1 - Números naturais Volume 1 Capítulo 2 - Números inteiros (pp. 46-70) A atividade avaliativa será realizada individualmente na sala, durante o horário duplo da disciplina e sem consulta a quaisquer tipos de materiais (caderno, livros, entre outros) de acordo com as datas designadas para cada turma. Obs: Além de outros materiais de estudo, referentes aos assuntos propostos, que poderão ser disponibilizados durante as aulas.	12/03 12/03 13/03 12/03 12/03 12/03 11/03	A B C D E F G	3,0
AVALIAÇÃO INTEGRADA 2 Volume 1 Capítulo 1 - Números naturais Volume 1 Capítulo 2 - Números inteiros Obs: Além de outros materiais de estudo, referentes aos assuntos propostos, que poderão ser disponibilizados durante as aulas.	05/4	A B C D E F G	5,0
AVALIAÇÃO PARCIAL 2 Teste Volume 1 Capítulo 2 - Números inteiros Volume 1 ,Capítulo 3 - Retas coplanares e ângulos (pp. 102-108) A atividade avaliativa será uma lista de exercícios que será entregue em sala de aula pelo professor e deverá ser respondida individualmente. O estudante deverá entregá-la de acordo com o prazo final proposto. Obs: Além de outros materiais de estudo, referentes aos assuntos propostos, que poderão ser disponibilizados durante as aulas.	Disponibilização: 08/4 a 12/04 Prazo final para entrega da atividade: 8/04 a 12/04	A B C D E F G	1,0
AVALIAÇÃO FORMATIVA	Durante o Bimestre.	A B C D E F G	1,0
MENÇÃO NO BIMESTRE			10,0



PORTUGUÊS

**EMENTA 1º BIMESTRE 2024
ENSINO FUNDAMENTAL II**

7º ANO

INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	DATAS	TURMAS	VALOR
AVALIAÇÃO PARCIAL 1 - REDAÇÃO Volume 1, Capítulo 1 Produção textual - poema.	07/3 05/3 08/3 06/3 04/3	A B C D E F G	1,0
AVALIAÇÃO PARCIAL 2 Volume 1, Capítulo 1 Gênero textual - poema; Recursos poéticos (tipos de rimas, sonoridade, ritmo, versos soltos, estrofação); Figuras de linguagem (metáfora, comparação, metonímia, personificação/prosopopéia, hipérbole).	21/3 19/3 22/3 20/3 18/3	A B C D E F G	3,0
AVALIAÇÃO INTEGRADA 1 Volume 1, Capítulo 1 Gênero textual - poema; Fonemas; Formação de palavras. Volume 1, Capítulo 2 Gênero textual - texto publicitário; Linguagem verbal e não-verbal; Denotação e conotação; Preposição (combinação, contração e crase).	01/4	A B C D E F G	5,0
AVALIAÇÃO FORMATIVA	Durante o Bimestre.	A B C D E F G	1,0
MENÇÃO NO BIMESTRE			10,0