



CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO DISTRITO FEDERAL
CENTRO DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO DO ENSINO ASSISTENCIAL
COLÉGIO MILITAR DOM PEDRO II
UNIDADE I - ASA SUL



3ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO
EXCLUSIVO DA UNIDADE I - ASA SUL
RECUPERAÇÃO DO 1º SEMESTRE 2024
DATAS DAS PROVAS: 05 A 09/08/2024

Este é o nosso CADERNO DE EMENTAS para **Recuperação do 1º SEMESTRE 2024**.

Para facilitar a organização e o planejamento individual de cada estudante, as datas das avaliações foram dispostas em um calendário semanal. Os conteúdos estão reunidos logo a seguir, conforme cada Área do Conhecimento:

- Linguagens e suas tecnologias;
- Matemática e suas tecnologias;
- Ciências da Natureza e suas tecnologias;
- Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.

A Prova de Recuperação Semestral de cada componente curricular será constituída de 10 itens do tipo A (certo ou errado) e 10 itens tipo C (a,b,c,d). A aplicação ocorrerá no contraturno para todas as disciplinas, exceto Educação Física.

Ressaltamos novamente que o crescimento acadêmico do aluno dar-se-á mediante a regularidade nos seus estudos, com as leituras e a realização de exercícios cotidianamente.

Por fim, desejo a todos um excelente final de ano. A Supervisão do Ensino Médio está à disposição para eventuais dúvidas ou dificuldades.

Obs: NÃO HAVERÁ 2ª CHAMADA DE RECUPERAÇÃO SEMESTRAL, FIQUE ATENTO PARA OS DIAS DE REALIZAÇÃO DAS PROVAS.

É obrigatória a inscrição do aluno ou responsável para a prova de recuperação no link abaixo. Para saber se você está em recuperação, some as notas do 1º e 2º bimestres e divida por dois. Média igual ou superior a 6 significa aprovação; menor que 6 indica recuperação.

Link de inscrição: <https://forms.gle/F7wPsKFqbgZ6zLFj7> ,

Link para recursos: <https://forms.gle/vhU74pANk42BwDF89> , prazo para solicitar recurso: 3 dias úteis após aplicação da prova.

Bons estudos!

Marta Patrícia da Silva - 1º SGT QBMG-1
Matr. 1405486
Supervisora Escolar do Ensino Médio

3ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO
(RECUPERAÇÃO DO 1º SEMESTRE) - PROVAS DE 05 a 09/08/2024

AGOSTO							
	Domingo	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
					1	2	3
	4	5	6	7	8	9	10
		MATEMÁTICA ARTES VISUAIS FILOSOFIA	FÍSICA GÊNEROS TEXTUAIS SOCIOLOGIA	QUÍMICA MÚSICA INGLÊS	BIOLOGIA GRAMÁTICA GEOGRAFIA	HISTÓRIA ARTES CÊNICAS LITERATURA	
	11	12	13	14	15	16	17
	18	19	20	21	22	23	24
	25	26	27	28	29	30	31

LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS

- **Unidade 1 - Asa Sul:**

Coordenador da 3ª Série: 2º Sgt Herdson **Renney** de Sousa.

Coordenador de Linguagens: Rogério da Silva Pacheco.

Coordenador de Educação Física: **St Paulo Henrique**

ARTES CÊNICAS (N1/N2)	
Docente: Larissa Calixto	
INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	VALOR
AVALIAÇÃO DE RECUPERAÇÃO DO 1º SEMESTRE Conteúdos cumulativos do 1º e 2º bimestres: Teatro de Vanguardas: Simbolismo, Expressionismo, Teatro do absurdo e Teatro da Crueldade. Encenação X direção Teatro Épico e Político - Bertold Brecht e Erwin Piscator Obra do PAS 3: A exceção e a regra - Bertold Brecht.	10
MENÇÃO NO SEMESTRE	10,0

ARTES MUSICAIS (N1/N2)	
Docente: Sandra Melo	
INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	VALOR
AVALIAÇÃO DE RECUPERAÇÃO DO 1º SEMESTRE Livro Uma Breve História da Música: - Música no Século XX. - Obra do PAS: Manifestação Cultural Brasileira Seu Estrelo e o Fuá de Terreiro; O encontro de Lampião com Eike Batista - História da música popular brasileira: modinha, lundu, choro, samba, Época de Ouro na música popular brasileira; Bossa Nova e Jovem Guarda.	10,0
MENÇÃO NO SEMESTRE	10,0

ARTES VISUAIS (N1/N2)	
Docente: Cleide Ximenis Chaves.	
INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	VALOR
AVALIAÇÃO DE RECUPERAÇÃO DO 1º SEMESTRE 1. Vanguardas Modernistas (Expressionismo; Cubismo analítico e sintético). 2. Muralismo Mexicano. 3. Modernismo brasileiro. Estudo sobre a arte modernista no Brasil. 4. Modernismo brasileiro. Estudo sobre a arte modernista no Brasil. 5. Brasília. Estudo da arquitetura e da escultura em Brasília. 6. Estudo das obras: Acordeonista; Autorretrato como um soldado; Hidalgo Incendiário; Deuses de um mundo moderno; Morro da Favela; Mestiço; Navio de Emigrantes; Guerra e Paz; Abaporu; Retirantes.	10
MENÇÃO NO SEMESTRE	10,0

GRAMÁTICA E RECEPÇÃO DE TEXTOS	
Docentes: Diogo Alves	
INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	VALOR
AVALIAÇÃO DE RECUPERAÇÃO DO 1º SEMESTRE <ul style="list-style-type: none"> ● Recursos coesivos ● Estudos dos pronomes e verbos ● Variação Linguística ● Período simples (termos essenciais, integrantes e acessórios) ● Período composto (coordenadas e subordinadas) ● Funções da Linguagem 	10
MENÇÃO NO SEMESTRE	10,0

LITERATURA PAS/UnB (N1/N2)	
Docente: Aline Teixeira e Amanda Holgado	
INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	VALOR
AVALIAÇÃO DE RECUPERAÇÃO DO 1º SEMESTRE Vanguardas europeias; Manifestos (Manifesto Pau-Brasil, Manifesto Antropofágico, Movimento Nhengaçu Verde-Amarelo); Pré- Modernismo: Augusto dos Anjos e Lima Barreto; 1ª Geração Modernista: Manuel Bandeira; Mário de Andrade e Oswald de Andrade; 2ª Geração Modernista (Poesia de 30): Carlos Drummond de Andrade, Cecília Meireles, Vinícius de Moraes.	10
MENÇÃO NO SEMESTRE	10,0

GÊNEROS TEXTUAIS	
Docente: Alda Fedalto	
INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	VALOR
AVALIAÇÃO DE RECUPERAÇÃO DO 1º SEMESTRE: Produção textual - gênero DISSERTAÇÃO ARGUMENTATIVA: <ul style="list-style-type: none"> - Estrutura: introdução, desenvolvimento e conclusão; - Parágrafo de conclusão modelo Enem: proposta de intervenção. 	10
MENÇÃO NO SEMESTRE	10,0

LÍNGUA INGLESA**Docentes: Jennifer Gomes**

INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	VALOR
AVALIAÇÃO DE RECUPERAÇÃO DO 1º SEMESTRE False Cognates; Articles; Genitive Case; Conjunctions; Wh- words; Simple Past; Past Continuous; Present Perfect; Past Perfect;	10
MENÇÃO NO SEMESTRE	10,0

MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS

- **Unidade 1 - Asa Sul:**

Coordenador da 3ª Série: 2º Sgt Renney

Coordenador Pedagógico de Matemática: 2º Sgt Vinícius Paulino

MATEMÁTICA	
Docentes: Iracema Dionísio e Allen Dunice	
INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	VALOR
AVALIAÇÃO DE RECUPERAÇÃO DO 1º SEMESTRE FGB - Geometria Analítica <ul style="list-style-type: none">• Distância entre pontos;• Mediana de um triângulo;• Pontos colineares;• Estudo analítico da reta - Obtenção da equação geral e/ou reduzida a partir de um gráfico;• Paralelismo e perpendicularismo de retas;• Estudo analítico da circunferência;• Posição relativa entre ponto e circunferência;• Elipse;• Hipérbole. Itinerários Estatística <ul style="list-style-type: none">• Análise de Gráficos e Tabelas• Medidas de Tendência Central: média, moda e mediana Análise Combinatória <ul style="list-style-type: none">• Princípio Fundamental da Contagem - PFC• Permutação• Combinação• Arranjo Simples	10
MENÇÃO NO SEMESTRE	10,0

CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS

• Unidade 1 - Asa Sul:

Coordenador da 3ª Série: 2º Sgt Renney

Coordenador Pedagógico de Ciências da Natureza: 2º Sgt Vinícius Paulino

BIOLOGIA (FGB/N1//N2)	
Docentes: Ana Carolina, Kétury Gomes e Rebeca Nataly	
INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	VALOR
AVALIAÇÃO DE RECUPERAÇÃO DO 1º SEMESTRE <ul style="list-style-type: none">• Síntese de proteínas<ul style="list-style-type: none">○ DNA e código genético;○ Transcrição;○ Tradução.• Genética: Conceitos Fundamentais<ul style="list-style-type: none">○ Conceitos: características hereditárias, características adquiridas, gene, genoma, locus, genes alelos, homocigoto, heterocigoto, alelo dominante, alelo recessivo, fenótipo e genótipo;○ Dominância completa;○ Ausência de dominância: dominância incompleta e codominância;○ Primeira Lei de Mendel○ Heredogramas.○ Alelos letais;○ Polialelia;○ Segunda Lei de Mendel;○ Tri-hibridismo;○ Interações gênicas: herança quantitativa e epistasia.• Herança de grupos sanguíneos:<ul style="list-style-type: none">○ Sistema ABO;○ Fator Rh;○ O efeito de Bombaim (falso O);○ Sistema MN.• Herança ligada aos cromossomos sexuais:<ul style="list-style-type: none">○ Herança parcialmente ligada ao sexo;○ Herança ligada ao sexo;○ Herança restrita ao sexo (holândrica).• Origem da vida:<ul style="list-style-type: none">○ Hipótese da panspermia cósmica;○ Hipótese heterotrófica;○ Hipótese autotrófica.• Teorias evolucionistas:<ul style="list-style-type: none">○ Lamarckismo;○ Darwinismo;○ Neodarwinismo.	10
MENÇÃO NO SEMESTRE	10,0

FÍSICA

Docentes: Wescley Oliveira Viana Barbosa

INSTRUMENTOS AVALIATIVOS**VALOR****AVALIAÇÃO DE RECUPERAÇÃO DO 1º SEMESTRE****1. Eletrização**

Propriedades da carga elétrica
Processos de eletrização
Condutores e Isolantes

2. Força elétrica e a Lei de Coulomb.**3. Campo elétrico:**

Campo gerado por uma carga puntiforme, linhas de campo elétrico, Vetor campo elétrico, campo elétrico uniforme.

4. Potencial elétrico

Energia potencial elétrica
Trabalho da força elétrica

5. Condutores elétricos em equilíbrio eletrostático:

Esfera condutora;
Potencial e campo elétrico em pontas (poder das pontas, efeito corona, vento/sopro elétrico, para-raios);
Blindagem eletrostática e a gaiola de Faraday;

6. A corrente elétrica,

Efeitos da corrente elétrica,
Sentidos da corrente elétrica,
Cálculo da intensidade de corrente elétrica,
Corrente elétrica contínua e alternada,
Gráfico da corrente vs tempo,
A potência elétrica e energia elétrica consumida, consumo de energia elétrica, rendimento.
A resistência elétrica: a Primeira e Segunda Lei de Ohm.
Os resistores elétricos, o reostato,
o potenciômetro, o fusível, disjuntores, lâmpadas e chuveiros elétricos.
A potência elétrica em resistências.
Associação de resistores e circuitos elétricos com resistores.

10

MENÇÃO NO SEMESTRE**10,0**

QUÍMICA (FGB/N1//N2)**Docentes: Isaac Guimarães Lacerda.**

INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	VALOR
<p>AVALIAÇÃO DE RECUPERAÇÃO DO 1º SEMESTRE</p> <p>Aspectos Quantitativos das Soluções: concentração em massa; densidade, concentração em quantidade de matéria, título, porcentagem em massa, ppm, ppb e relações entre as unidades de concentração.</p> <p>Diluição de Soluções e Titulação Ácido - Base.</p> <p>Equilíbrio Químico: principais conceitos; expressão matemática da Constante de Equilíbrio em termos de Concentração (Kc) e cálculos químicos da Constante de Equilíbrio em termos de Kc e Kp.</p> <p>Química Orgânica:</p> <p>Introdução ao Estudo da Química Orgânica: Determinação da fórmula molecular de um composto orgânico a partir da sua fórmula estrutural; cálculo da massa molar; classificação do carbono quanto ao critério: saturado e insaturado, primário, secundário, terciário e quaternário e quanto ao tipo de hibridização.</p> <p>Hidrocarbonetos: nomenclatura e suas principais características.</p> <p>Funções Oxigenadas: Álcoois, Enóis, Fenóis, Aldeídos e Cetonas.</p>	10,0
MENÇÃO NO SEMESTRE	10,0

CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS

- **Unidade 1 - Asa Sul:**

Coordenador da 3ª Série: 2º Sgt Renney

Coordenador de Linguagens: Rogério da Silva Pacheco

FILOSOFIA	
Docente: Jorge Avelino	
INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	VALOR
AVALIAÇÃO DE RECUPERAÇÃO DO 1º SEMESTRE <ul style="list-style-type: none">• Iluminismo.• Kant.• Utilitarismo.• John Stuart Mill.	10,0
MENÇÃO NO SEMESTRE	10,0

GEOGRAFIA	
Docente: Janaina Pitanga	
INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	VALOR
AVALIAÇÃO DE RECUPERAÇÃO DO 1º SEMESTRE <ul style="list-style-type: none"> - Coleção PASUNB3 – Geografia – Volume 1 – Frente B – Capítulo 2-Comércio multilateral e regionalizado. - Coleção PASUNB3 – Geografia – Volume 2 – Frente A – Capítulo 15-Europa, Extremo Oriente e Sul Asiático - Coleção 4V – Geografia – Volume 4 – Frente A – Capítulo 16- Oriente Médio e Ásia Central (Até segunda Guerra do Golfo) 	10,0
MENÇÃO NO SEMESTRE	10,0

HISTÓRIA	
Docente: Vanessa Amaral e Emerson Costa	
INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	VALOR
AVALIAÇÃO DE RECUPERAÇÃO DO 1º SEMESTRE <ul style="list-style-type: none"> ● Volume 1 - Capítulo 2 - Imperialismo. ● Volume 1- Capítulo 3 - Primeira Guerra Mundial: Conflito que moldou uma nova sociedade. ● Volume 3 - Capítulo 8 - República Provisória e da Espada. ● Volume 3 - Capítulo 12 - República Oligárquica. ● Volume 2 - Capítulo 5 - Período Entre Guerras. 	10,0
MENÇÃO NO SEMESTRE	10,0

SOCIOLOGIA**Docente: Fernanda Menezes**

INSTRUMENTOS AVALIATIVOS	VALOR
<p>AVALIAÇÃO DE RECUPERAÇÃO DO 1º SEMESTRE</p> <p>Livro 1 - Capítulo 6: A cultura e os meios de comunicação (p. 83 a 100)</p> <ul style="list-style-type: none">• A ideologia: usos e atribuições (Slides disponíveis na plataforma Bernoulli)• A constituição da sociedade de massas e cultura de massas• A teoria crítica da Indústria Cultural• Indústria Cultural e mídia no Brasil• Cibercultura <p>Livro 1 - Capítulo 4: Pensamentos sociológicos do mundo contemporâneo</p> <ul style="list-style-type: none">• Pierre Bourdieu: habitus, campo, capital (p. 46 e 47)• Pierre Bourdieu: poder simbólico, violência simbólica, dominação simbólica (p. 46 e 47)• A modernidade líquida de Bauman (p. 48 e 49)• Michel Foucault: controle social (Slides disponíveis na plataforma Bernoulli)	10,0
MENÇÃO NO SEMESTRE	10,0